

DAFTAR GAMBAR

BAB I	1
Gambar 1.1 Peta Lokasi Museum	5
Gambar 1.2 Site Plan.....	5
Gambar 1.3 Kerangka Berpikir	9
BAB II	10
Gambar 2.1 Thermal Detector.....	26
Gambar 2.2 Smoke Detector	26
Gambar 2.3 Sprinkler System	27
Gambar 2.4 Gas System.....	27
Gambar 2.5 Portable Fire Extinguisher.....	27
Gambar 2.6 Ukuran Ergonomi Peletakan Koleksi.....	37
Gambar 2.7 Ukuran Ergonomi Peletakan Koleksi Untuk Pengguna Kursi Roda..	37
Gambar 2.8 Ukuran Ergonomi Peletakan Koleksi Untuk Pengguna Tongkat.....	38
Gambar 2.9 Vitrine Ganda dan Vitrine Tunggal.....	43
Gambar 2.10 Patokan Ukuran Vitrine Yang Telah Disesuaikan Dengan Tinggi Tubuh Orang Indonesia.....	44
Gambar 2.11 Cara Meletakkan Lampu Di Langit-Langit Vitrine Agar Jangan Sampai Menyilaukan Pengunjung	45
Gambar 2.12 Vitrine Dinding	45
Gambar 2.13 Vitrine Tengah.....	46
Gambar 2.14 Cara Pemasangan Kabel Pada Vitrine.....	46
Gambar 2.15 Vitrine Sudut	47
Gambar 2.16 Kombinasi Antara Vitrine Duduk Dan Vitrine Dinding Dan Dibawahnya Apabila Masih Diperlukan Bisa Dijadikan Tempat Penyimpanan ..	47
Gambar 2.17 Vitrine Tiang	48
Gambar 2.18 Contoh-contoh Panel	48
Gambar 2.19 Kombinasi Panel Dengan Pedestal/Alas	48
Gambar 2.20 Panel Sebagai Sarana Penerangan, Penunjuk, Dan Tempat Pemberitahuan.....	49
Gambar 2.21 Bentuk Panel Yang Dapat Dirakit.....	50
Gambar 2.22 Bentuk Panel Dengan Vitrine Duduk.....	50
Gambar 2.23 Cara Pemasangan Lampu Pada Panel	50

Gambar 2.24 Pedestal/Alas Koleksi Yang Disesuaikan Dengan Benda Koleksi Yang Berada Di Atasnya.....	51
Gambar 2.25 Alas Patung-Patung Batu Yang Terdapat Di Museum Nasional	52
Gambar 2.26 Kotak Alas Kecil Untuk Benda-Benda Koleksi Yang Diletakaan Di Dalam Vitrine.....	52
Gambar 2.27 Padestal Yang Bertutup Kaca Sebagai Pengaman	52
Gambar 2.28 Tutup Pedestal Dari Kaca Tidak Mungkin Dipasang Lampu Penyarannya Di Dalam, Harus Dari Luar Dengan Cahaya Alam Ataupun Cahaya Lampu Sorot.....	52
Gambar 2.29 Bagan Furniture.....	53
Gambar 2.30 Museum SAN.....	57
Gambar 2.31 Museum Yahudi	58
BAB III	59
Gambar 3.1 Museum Sultan Mahmud Badaruddin II.....	59
Gambar 3.2 Site dan Lokasi Museum Sultan Mahmud Badaruddin II.....	60
Gambar 3.3 Ruang Pameran Museum Sultan Mahmud Badaruddin II	61
Gambar 3.4 Sirkulasi Museum Sultan Mahmud Badaruddin II.....	61
Gambar 3.5 Museum Konferensi Asia Afrika	62
Gambar 3.6 Site dan Lokasi Museum Konferensi Asia Afrika	63
Gambar 3.7 Ruang Pameran Museum Konferensi Asia Afrika.....	64
Gambar 3.8 Sirkulasi Museum Konferensi Asia Afrika	64
Gambar 3.9 Museum Sejarah Jakarta (Fatahillah).....	65
Gambar 3.10 Site dan Lokasi Museum Sejarah Jakarta.....	66
Gambar 3.11 Ruang Pameran Museum Sejarah Jakarta	66
Gambar 3.12 Sirkulasi Museum Sejarah Jakarta	67
Gambar 3.13 Museum Balaputra Dewa	78
Gambar 3.14 Lokasi Proyek.....	80
Gambar 3.15 Bagian Seberang Museum.....	80
Gambar 3.16 Samping Museum.....	81
Gambar 3.17 Kondisi Cuaca	82
Gambar 3.18 Storyline Gedung Pameran I	82
Gambar 3.19 Zoning Gedung Pameran I	83
Gambar 3.20 Blocking Gedung Pameran I	83

Gambar 3.21 Storyline Gedung Pameran II.....	84
Gambar 3.22 Zoning Gedung Pameran II.....	84
Gambar 3.23 Blocking Gedung Pameran II.....	84
Gambar 3.24 Storyline Gedung Pameran III.....	85
Gambar 3.25 Zoning Gedung Pameran III.....	85
Gambar 3.26 Blocking Gedung Pameran III.....	85
Gambar 3.27 Jalur Masuk Area Museum	90
Gambar 3.28 Akses Masuk Menuju Museum.....	91
Gambar 3.29 Akses Masuk Menuju Ruang Pameran	91
Gambar 3.30 Ruang Pameran Museum	92
Gambar 3.31 Bentuk Bangunan Museum	92
Gambar 3.32 Bukaannya Pada Museum.....	93
Gambar 3.33 Alur Aktivitas Pengguna Museum	94
Gambar 3.34 Alur Aktivitas Objek Museum	94
Gambar 3.35 Bubble Diagram	100
Gambar 3.36 Zoning	101
Gambar 3.37 Blocking	101
BAB IV	102
Gambar 4.1 Mindmapping Tema	102
Gambar 4.2 Sistem Sirkulasi.....	104
Gambar 4.3 Konsep Warna Yang Akan Diterapkan.....	105
Gambar 4.4 Penerapan Furniture	105
Gambar 4.5 Penerapan Lantai Gedung Pameran I.....	107
Gambar 4.6 Penerapan Lantai Gedung Pameran II.....	108
Gambar 4.7 Penerapan Lantai Gedung Pameran III	108
Gambar 4.8 Penerapan Dinding Gedung Pameran I.....	109
Gambar 4.9 Penerapan Dinding Gedung Pameran II.....	109
Gambar 4.10 Penerapan Dinding Gedung Pameran III	110
Gambar 4.11 Penerapan Ceiling	111
Gambar 4.12 Penerapan Material Dalam Perancangan.....	112
Gambar 4.13 Penerapan Sign System	120