

ABSTRAK

Bangsa Indonesia adalah bangsa yang memiliki keanekaragaman budaya. Salah satu dalam bidang seni pertunjukan yaitu Yogyakarta Gamelan Festival. Yogyakarta Gamelan Festival merupakan festival yang diselenggarakan secara rutin selama 26 tahun dan berskala internasional untuk mewadahi pertemuan para pemain dan pecinta musik gamelan seluruh dunia. Karya tugas akhir berupa film dokumenter yang berjudul “*Spirit of Java Gamelan*” bertujuan untuk mengetahui bagaimana *event* Yogyakarta Gamelan Festival dapat dilaksanakan secara konsisten selama 26 tahun. Film dokumenter ini dibuat berdasarkan pada teori, komunikasi massa, komunikasi persuasif, film, film dokumenter, sinematografi, tata suara, tata cahaya *editing* dan budaya. Pengumpulan data menggunakan metode riset, observasi, studi pustaka dan wawancara. Data tersebut penulis kumpulkan lalu dianalisis untuk dijadikan dalam bentuk film dokumenter berdurasi 17 menit yang menceritakan tentang bagaimana *event* Yogyakarta Gamelan Festival dapat dilaksanakan secara konsisten selama 26 tahun.

Kata Kunci: Budaya, Film dokumenter, Yogyakarta Gamelan Festival