

DAFTAR ISI

Pengaruh Rokok dalam Berkesenian	1
LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN.....	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	2
C. BATASAN MASALAH.....	2
D. TUJUAN BERKARYA	2
E. SISTEMATIKA PENULISAN.....	2
F. KERANGKA BERPIKIR.....	4
BAB II.....	5
LANDASAN TEORI.....	5
A. TEORI UMUM	5
1. Pengertian dan Budaya Merokok pada Seniman	5
B. TEORI SENI	8
1. Fotografi Potret	8
2. Estetika Fotografi.....	9
3. Semiotika Ferdinand de Saussure	10

C. REFERENSI SENIMAN	11
1. Portrait of Stéphane Mallarmé, Édouard Manet	11
2. Giedre Valaviciute: <i>Summer for Everybody</i>	11
BAB III	13
KONSEP KARYA DAN PROSES BERKARYA.....	13
A. KONSEP KARYA	13
B. PROSES PENCIPTAAN KARYA	13
1. Pembuatan Prototip	13
BAB IV	31
PENUTUP.....	31
A. KESIMPULAN	31
B. SARAN	31
DAFTAR PUSTAKA	32