

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim, puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang maha Esa berkat rahmat dan karunia-Nya yang telah diberikan. Penulis dapat menyelesaikan dalam penyusunan skripsi ini dengan tepat waktu. Penulis Laporan skripsi ini ditujukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan pada program studi Seni Rupa, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom.

Laporan ini juga merupakan bentuk kepedulian penulis terhadap sineas dan lingkungan alam sekitar agar lingkungan yang kita miliki tetap terjaga dan melalui minat dan bakat yang kita miliki dapat menjadi orang yang bermanfaat untuk lingkungan sekitar. Tersusunnya laporan ini juga melewati beberapa proses yang tentunya tidak mudah, mulai dari masih berlangsungnya pandemi *Covid-19*, konsultasi dengan beberapa orang yang mahir pada bidang film dan lingkungan, mewawancari warga *Kampung Film Black Team*, serta mencari data penunjang sesuai dengan penelitian penulis ambil.

Penyusunan skripsi ini juga tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah Swt atas izin, kemudahan dan pertolongan-Nya.
2. Keluarga penulis yaitu almarhum Bapak Sukidjo dan Ibu Ika Atikah, Bekti Ayu Susilowati, Tikah Nurhayati Sukidjo yang mendukung, mendoakan dan memberikan semangat untuk penulis.
3. Soni Sadono, S.So., M. T selaku pembimbing I dan Adrian Permana Zen, S.Ds., M.A selaku pembimbing II tugas akhir yang telah memberikan bimbingan, saran dan pengawasan terhadap penulis.
4. Syarip Hidayat, S. Sn., M. Sn selaku Kepala Program Studi Seni Rupa, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University.
5. Seluruh dosen Seni Rupa Telkom University yang telah memberikan banyak ilmu dan pengalaman kepada penulis selama masa studi di Telkom University.
6. Rosalia Dhea Pudpitasari sebagai kaka yang mendukung penulis dalam segala aktifitas diperkuliahan hingga selesai dalam penyusunan skripsi.

7. Husnul Chotimah sebagai kaka pendamping yang memberikan semangat dalam menyusun laporan skripsi hingga selesai.
8. *Kampung Film Black Team* yang bersedia menjadi objek penelitian penulis.
9. Fikri, Aldi, Luthfi, Mursalim, dan Ilham yang telah mengizinkan penulis untuk ikut menginap untuk menyelesaikan skripsi.
10. Semua kerabat dan sahabat yang terlibat membantu penulis dalam proses penentuan judul skripsi, penelitian, pengolahan dan hingga menuju tahap penyusunan laporan akhir pada skripsi.

Penulis sangat menerima kritik dan saran yang membangun dan diharapkan dapat menyempurnakan laporan tugas akhir ini. Semoga dapat memberikan manfaat dan menambah wawasan bagi pembaca di hari yang akan datang.

Bandung, 31 Januari 2022



Yudha Aji Wiratama Sukidjo