

HALAMAN PENGESAHAN
REPRESENTASI KRITIK SOSIAL DALAM FILM
PRETTY BOYS
(ANALISIS SEMIOTIKA JOHN FISKE)
SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk

Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi

Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh:

Tasya Arlina (1502184278)



Menyetujui

Pebimbing:



(Reni Nuraeni, S.Sos., M.Si., Ph.D)

NIP. 13770065

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS
UNIVERSITAS TELKOM

2022