

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul Pola Komunikasi Ayah Terhadap Anak dalam Film Pendek *We* (Analisis Semiotika Roland Barthes) dengan tepat waktu, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Komunikasi program studi Ilmu Komunikasi.

Dalam proses penyusunan skripsi ini tentu tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari banyak pihak yang senantiasa memberikan kritik dan saran kepada penulis. Oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada pihak-pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan skripsi ini.

1. Allah SWT. Yang senantiasa memberikan nikmat sehat sehingga skripsi ini dapat penulis selesaikan dengan tepat waktu.
2. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si selaku Rektor Telkom University.
3. Ibu Idola Perdini Putri, Ph.D selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi.
4. Bapak Asaas Putra, S.sos.,M.I.Kom selaku dosen wali
5. Bapak Twin Agus Pramonojati, S.sos., M.Ds. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan tenaga selama proses penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Dimas Satrio Wicaksono., S.Sos., M.I.Kom selaku dosen penguji satu.
7. Ibu Dr. Maylanny Christin, SS.M.Si selaku dosen penguji dua.
8. Seluruh dosen yang ada di program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang selalu membimbing dan memberikan ilmu serta wawasan kepada penulis selama perkuliahan berlangsung.
9. Keluarga penulis, Bapak Surya Jaya, Ibu Husnul Fatimah, dan Adik Rastaman Bina Jagad, yang selalu percaya dan mendukung setiap langkah penulis.
10. Sahabat, Resya, Cipa, Asa, Jeju, Namnam, dan Hana yang selalu saling menyemangati selama hampir tiga tahun ini.
11. Sahabat dan adik-adik, Bela, Dea, Indah, Azhar, Naya, Dea Pasha yang selalu ada saat dibutuhkan.

Penulis amat sangat menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna baik dari segi pemilihan kata, Teknik penulisan dan lain sebagainya. Oleh karena itu masih sangat dibutuhkan

kritik dan saran yang membangun dikemudian hari. Penulis juga berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi diri sendiri dan bagi mahasiswa khususnya mahasiswa Telkom University.

Bandung, 1 Juni 2022

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Liony' followed by a stylized surname.

Liony Ismayawati