

## **ABSTRAKSI**

**Rizfian, Muhammad Rizky. 2022. Penataan Kamera Pada Film Adaptasi Legenda Cerita Rakyat Di Situ Patenggang, Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom. Bandung.**

Indonesia merupakan negara yang memiliki kekayaan budaya, salah satunya bentuknya adalah Sastra Lisan, sastra lisan adalah sastra yang penyebarannya melalui tutur lisan dari mulut ke mulut, di Kabupaten Bandung, terdapat sastra lisan yang berkembang di daerah Situ Patenggang, selain panoramanya yang indah, Situ Patenggang juga menyimpan sebuah cerita rakyat pertemuan Ki Santang dan Dewi Rengganis. Perancangan ini berdasar pada fenomena bagaimana relevansi nilai sastra yang ada di Situ Patenggang lisan dan media di masa sekarang. Dari hal tersebut, Perancangan ini menawarkan medium film pendek adaptasi. Metode yang digunakan untuk mengumpulkan data dengan jenis data kualitatif dengan melakukan observasi lapangan, wawancara, studi pustaka dan studi visual karya sejenis, pendekatan yang dipakai adalah pendekatan kajian sastra lisan dan adaptasi Dari hasil analisis data dan pendekatan yang dilakukan akan diimplementasikan ke adaptasi cerita dan penggayaan Sinematografi. Perancangan ini dapat berperan mengangkat sastra lisan cerita rakyat yang kaya akan nilai — nilai moral dan luhur dengan cara-cara yang relevan di tengah perkembangan zaman dan media yang semakin pesat, dan salah satu media tersebut adalah media film.

**Kata Kunci : Cerita Rakyat, Film, Sinematografi**