

ABSTRAK

PENGOLAHAN MOTIF DARI GAMBAR ODGJ DENGAN TEMA “KEKERASAN DALAM RUMAH TANGGA” MENGUNAKAN TEKNIK *BLOCK PRINTING*

Oleh

AVILIA CHIKA DEVI
1605184023
(Program Studi Kriya)

ODGJ atau bisa juga disebut orang dengan gangguan jiwa merupakan seseorang yang mengalami gangguan dalam pikiran, perilaku serta perasaan yang menjadi sekumpulan gejala dan perubahan perilaku yang berpengaruh pada cara menjalankan fungsi hidup sebagai manusia normal serta timbulnya penderitaan pada dirinya. Penyebab dari gangguan jiwa banyak sekali, salah satunya faktor keluarga. Seperti yang ditemukan pada penelitian Yuyu Yuningsih sebelumnya yang berjudul “Pengolahan Motif dengan Inspirasi Hasil Gambar Pengidap Gangguan Jiwa Menggunakan Teknik Batik” ditemukan visualisasi gambar “Kekerasan dalam rumah tangga” yang digambarkan oleh para ODGJ. Kekerasan yang mereka dapatkan di rumah membuat mereka mengalami gangguan jiwa sehingga harus di rehabilitasi pada salah satu yayasan yang berada di Tasikmalaya yaitu Yayasan Mentari Hati. Pada penelitian sebelumnya Yuyu Yuningsih menggunakan teknik batik untuk mengembangkan gambar dari ODGJ menjadi motif. Penulis melihat adanya peluang teknik lain untuk mengembangkan gambar yang dibuat oleh ODGJ menjadi sebuah kebaruan motif lewat teknik yang bernama *block printing*. *Block printing* memiliki arti sebagai proses cetak mencetak menggunakan objek (plat cetak konvensional atau non-konvensional) untuk membuat kesan bertinta diatas kain. *Block printing* memiliki hasil cetak tidak sempurna karena dilakukan secara manual sehingga hal tersebut memiliki kesinambungan pada gambar yang dibuat oleh para ODGJ yang memiliki karakteristik garis serta bentuk yang tidak sempurna. Metode Penelitian yang digunakan penulis pada penelitian ini ialah *curiosity*, dengan adanya penelitian ini penulis berharap motif yang dibuat diatas lembaran kain menggunakan teknik *block printing* dapat menjadi inovasi kebaruan motif pada perkembangan dunia fashion dan tekstil, yang dimana lembaran kain tersebut juga dapat dikembangkan menjadi sebuah rancangan produk *fashion*.

Kata kunci: ODGJ, KDRT, Motif, *Block printing*