

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Yang Maha Kuasa, karena atas rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul “Pengembangan Motif Flora Palembang pada Kain Tenun Ikat Garut dengan Teknik *Block Printing*” dengan lancar dan tepat waktu

Penulis laporan penelitian tugas akhir ini ditujukan untuk memenuhi syarat perolehan gelar sarjana (S.Sn) pada Program Studi Kriya, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom Bandung. Disamping itu, penulisan skripsi ini juga bertujuan untuk memberikan pengetahuan kepada pembaca mengenai pengembangan motif flora Palembang pada kain tenun ikat Garut dengan plat cetak *block printing* .

Laporan penelitian tugas akhir ini dapat diselesaikan karena penulis menerima banyak bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua, Bapak Totok Surahmat dan Ibu Nurmalawaty yang senantiasa memberikan dukungan moral, materi, dan batin kepada penulis.
2. Bapak Mochammad Sigit Ramadhan, S. Pd., M. Sn. selaku pembimbing 1, yang dengan sabar membimbing, mengarahkan, meluangkan waktu, dan selalu memberikan saran dan masukan positif sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini.
3. Ibu Marissa Cory Agustina Siagian, S. Ds., S. Sn. selaku pembimbing 2, yang mengarahkan, meluangkan waktu, dan dengan sabar memberikan saran untuk tata penulisan serta rasa semangat untuk menyelesaikan laporan penelitian ini.
4. Ibu Sari Yuningsih, S. Pd., M. Ds dan Bapak Dr. Fajar Ciptadi, S. Ds., M. Ds. selaku dosen penguji I dan II yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan masukan pada penelitian ini.
5. Ibu Faradilla Nursari, B. Des., M. Ds. selaku Kepala Prodi Kriya yang selalu memberikan motivasi kepada Angkatan 2018 Kriya untuk menyelesaikan penelitian ini meskipun sebagian kegiatan diadakan secara daring.

6. Ibu Morinta Rosandini, S. Ds., M.Ds. selaku dosen wali yang selalu mengarahkan dan membantu penulis dari awal perkuliahan hingga sampai ditahap ini.
7. Keluarga besar Tujuh Saudara, khususnya kepada Mama Macak, Mama Yati, Maci Anna, Bunda Yeni, Mama Ica, Mama Lala, dan Mami Lia atas bantuan doa, saran, dan dukungannya untuk menyelesaikan laporan ini.
8. Eyang tercinta, Kakek Duntjik Rohim dan Nenek Romlah atas doa dan dukungannya agar penulis dapat segera menyelesaikan laporan ini.
9. Iqbal Ardiansyah, Muhammad Fauzan, Muhammad Farel, Majrey Najah, Kylila Akifah, Nabila Yaffa Yasmine, dan Ibey atas dukungan moril dan rasa semangat untuk penulis.
10. Angkatan 2018, khususnya teman-teman prodi Kriya, Tekstil, dan Mode dan KR-42-01A yang turut berjuang dan saling memberi dukungan satu sama lain.
11. Sergeant yang telah memberikan rasa semangat, mendengar keluh kesah, memberikan dukungan serta saran maupun kritik untuk penulis.

Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis juga menyadari bahwa laporan penelitian ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena, diharapkan saran dan kritik yang membangun agar penulis menjadi pribadi yang lebih baik lagi di masa mendatang. Semoga laporan penelitian ini dapat dijadikan referensi memberikan wawasan, manfaat serta keberkahan bagi pembaca

Bandung, 15 Juli 2022



Penulis