

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Titik	9
Gambar II.2 Garis Organis	9
Gambar II.3 Garis Geometris	9
Gambar II.4 Garis Batas	9
Gambar II.5 Bidang	11
Gambar II.6 Tekstur	11
Gambar II.7 Bentuk	11
Gambar II.8 Ruang	12
Gambar II.9 Warna	12
Gambar II.10 Gelap Terang	14
Gambar II.11 Kesatuan	14
Gambar II.12 Keseimbangan	15
Gambar II.13 Irama	15
Gambar II.14 Proporsi	15
Gambar II.15 Pusat Perhatian	16
Gambar II.16 <i>Block printing</i> at Bhairavgrh Ujjain	16
Gambar II.17 Balok Kayu	18
Gambar II.18 Balok Logam	18
Gambar II.19 Balok Linoleum	19
Gambar II.20 Balok Alternatif dari Lingkungan Sekitar	19
Gambar II.21 Penebangan Kayu	21
Gambar II.22 Pembelahan Kayu	22
Gambar II.23 Pembahanan	22
Gambar II.24 Penghalusan komponen	22
Gambar II.25 Ornamen Medallion pada Lawang Kembar	24
Gambar II.26 Ornamen Pola Simpul pada Dinding Padasan dan Lawang	24
Gambar II.27 Ornamen Kaligrafi Kayu dan <i>stained glass</i> kaligrafi Arab	25
Gambar II.28 Ornamen Bermotif Kala pada Padasan	26
Gambar II.29 Ornamen Figuratif Binatang Imajinatif Kelinci Hutan (Hare)	26

Gambar II.30 <i>Fast Fashion</i>	27
Gambar II.31 <i>Ready to Wear</i>	28
Gambar II.32 <i>Modest Wear</i>	28
Gambar II.33 <i>Haute Couture</i>	29
Gambar III.1 Gudang Meubel PT. Arjuna Jaya	31
Gambar III.2 Jenis Limbah Kayu Meubel.....	31
Gambar III.3 <i>Image Board</i> untuk stilasi	40
Gambar III.4 Modul Utama.....	43
Gambar III.5 Modul Pendukung	44
Gambar III.6 Komposisi Motif Terpilih.....	45
Gambar IV.1 Koleksi Imaji Studio	53
Gambar IV.2 Koleksi Shiroshima Indonesia	54
Gambar IV.3 Referensi Siluet Busana sub tema <i>Spirituality</i> dan <i>Eksploitation</i>	56
Gambar IV.4 <i>Image Board</i>	56
Gambar IV.5 Gambaran target market Indah Permatasasari.....	58
Gambar IV.6 <i>Lifestyle board</i>	59
Gambar IV.7 Sketsa desain	62
Gambar IV.8 Sketsa desain terpilih	63
Gambar IV.9 Sketsa desain terpilih	63
Gambar IV.10 Sketsa desain terpilih	64
Gambar IV.11 Proses pembuatan pola busana.....	64
Gambar IV.12 Proses pencetakan plat kayu ke kain.....	65
Gambar IV.13 Proses penjahitan.....	65
Gambar IV.14 Proses finishing	66
Gambar IV.15 Logo brand mina	67
Gambar IV.16 Hang tag brand mina	67
Gambar IV.17 Thankyou card brand mina	68
Gambar IV.18 Packaging brand mina	68
Gambar IV.19 Look 1	69
Gambar IV.20 Look 2	69
Gambar IV.21 Look 3	70