

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
ABSTRACT .....	ii
LEMBAR PENYATAAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR SINGKATAN .....	xvi
BAB I      Pendahuluan .....	1
I.1 Latar Belakang .....	1
I.2 Identifikasi Masalah .....	3
I.3 Rumusan Masalah .....	3
I.4 Batasan Masalah .....	3
I.5 Tujuan.....	4
I.6 Manfaat.....	4
I.7 Metodologi Penelitian .....	5
I.8 Kerangka Penelitian .....	6
I.9 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II     Studi Literatur .....	8
II.1 Rupa Dasar .....	8
II.1.1 Unsur Rupa Desain.....	8
II.1.2 Prinsip Desain .....	11
II.2 Motif.....	12
II.2.1 Jenis – Jenis Motif.....	12
II.2.2 Jenis – Jenis Teknik Pengulangan Motif.....	14
II.3 <i>Block Printing</i> .....	17
II.3.1 Alat Cetak <i>Block Printing</i> .....	17
II.3.2 Jenis Pewarnaan <i>Block Printing</i> .....	19

II.3.3 Metode <i>Block Printing</i> .....	20
II.4 Bambu .....	22
II.4.1 Identifikasi Bambu .....	23
II.4.2 Jenis Tanaman Bambu yang Sering Digunakan .....	24
II.4.3 Manfaat pada Batang Bambu.....	26
II.4.4 Limbah Bambu.....	30
II.5 Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta .....	30
II.5.1 Keraton Yogyakarta .....	31
II.5.2 Rumah Kalang di Kotagede Yogyakarta.....	32
II.5.3 Kain Batik Parang Rusak Yogyakarta.....	32
II.6 Pngertian Fashion .....	33
II.7 Klasifikasi Fashion .....	33
II.7.1 Haute Couture.....	34
II.7.2 <i>Ready to Wear</i> dan <i>Ready to Wear Deluxe</i> .....	34
 BAB III     Data dan Analisa Perancangan .....	39
III.1 Data.....	39
III.1.1 Data Primer.....	39
III.1.2 Data Sekunder.....	45
III.2 Hasil Eksplorasi.....	47
III.2.1 Eksplorasi Awal.....	47
III.2.2 Eksplorasi Lanjutan.....	60
III.3 Analisa Perancangan.....	71
 BAB IV     Konsep dan Hasil Perancangan .....	74
IV.1 Konsep Perancangan.....	74
IV.1.1 Analisa Brand Pembanding.....	74
IV.1.2 Deskripsi Konsep.....	77
IV.1.3 Konsep <i>Imageboard</i> .....	80
IV.1.4 Target Market .....	81
IV.1.5 Konsep Lifestyle Board.....	82
IV.2 Desain Produk .....	82
IV.2.1 Sketsa Produk .....	82
IV.2.2 Flat Drawing.....	89
IV.2.3 Proses Produksi.....	92
IV.2.4 Konsep <i>Merchandise</i> .....	94

IV.3 Produk Akhir.....	97
IV.3.1 Visualisasi Produk .....	97
IV.3.2 Visualisasi Merchandise.....	99
 BAB V     Kesimpulan dan Saran.....	101
V.1 Kesimpulan.....	101
V.2 Saran .....	103
 DAFTAR PUSTAKA.....	105
 LAMPIRAN .....	108