

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Nugroho, E. (2008). *Pengenalan teori warna*. Yogyakarta: Andi.
- Gani, R., & Kusumalestari, R. R. (2013). *Jurnalistik Foto: Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Feilden, B. (1994). *Conservation of Buildings*. Oxford: Oxford: Butterworth-Heinemann.
- Kertajaya, H. (2008). *Arti Komonitas*. Gramedia Pustaka.
- Martono, N. (2011). *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: Rajawali Pers.

Jurnal:

- Anggraini, N. (2021). Kamera Lubang Jarum. *OIF UMSU*.
- Engku, I., & Zubaidah, S. (2014). Sejarah Pendidikan Islami. *PT. Rosda Karya*, 197-198.
- Mardalena, V., Trihanondo, D., & Maulana, T. A. (2021). Fenomena Gaya Retro Dalam Fotografi di Era Modern (Studi Kasus: Kota Bandung). *e-Proceeding of Art and Design*, 771.
- Prasetyo, A. (2005). Melukis Dengan Cahaya Melalui Kamera Lubang Jarum (KLJ). *Jurnal Seni Rupa STSI Surakarta*, 47.
- Syifa, R. E., Trihanondo, D., & Kusumanugraha, S. (2021). Fotografi Potret dengan Teknik Slow Synchronization Flash dalam Pemotretan Tari Kuda Lumping. *e-Proceeding of Art and Design*, 2073.
- Putra, A. P. (2019). Bangunan Bersejarah yang Terancam Modernisasi di Kota Bandung Melalui Fotografi Arsitektur.

Website:

- Hanft. (2010, Oktober 17). *Pesona Palembang*. Retrieved from adrian10fajri.wordpress: <https://www.adrian10fajri.wordpress.com>
- Kota Bandung*. (n.d.). Retrieved from Website Resmi Pemerintahan Kota Bandung: <https://www.bandung.go.id>
- Haryana, A. (n.d.). Retrieved from Instagram: <https://www.instagram.com/>
- Hermawan, I. (2021). Retrieved from Instagram: <https://www.instagram.com/>
- Indonesia, U. I. (2020). *Fotografi Arsitektur dengan Kamera Ponsel*. Retrieved from <https://www.uui.ac.id/>

Weiss, S. (2015). *Lines: Architectural Photography by Sebastian Weiss*. Retrieved from Inspiration Grid: <https://theinspirationgrid.com/>