

# DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI AKADEMIS.....	iii
KATA PENGANTAR .....	v
<i>ABSTRAK</i> .....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	2
1.3. Rumusan Masalah .....	3
1.4. Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	4
1.4.1. Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2. Sasaran Perancangan.....	4
1.5. Batasan Perancangan .....	4
1.6. Manfaat Perancangan.....	5
1.7. Metode Perancangan .....	5
1.8. Sistematika Penulisan .....	7
1.9. Kerangka Berfikir .....	9
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI .....	10
2.1. Definisi Proyek .....	10

2.1.1. Pengertian Perancangan .....	10
2.1.2. Pengertian Interior .....	10
2.1.3. Pengertian Perpustakaan .....	10
2.2. Klasifikasi Proyek .....	14
2.2.1. Standar Perpustakaan .....	15
2.2.2. Sarana dan Prasarana .....	17
2.3. Standarisasi Proyek.....	18
2.3.1. Jenis Layanan pada Perpustakaan Umum.....	20
2.3.2. Pengembangan dan Manajemen Koleksi .....	21
2.3.3. Format Koleksi.....	21
2.3.4. Ruang Fisik Perpustakaan Umum.....	21
2.3.5. Tata Ruang Perpustakaan.....	23
2.3.6. Sistem Klasifikasi Buku.....	25
2.3.7. Faktor Pencahayaan, Penghawaan, dan Akustik.....	27
2.3.8. Rambu dan Arah .....	32
2.4. Stanndar Ergonomi .....	32
2.5. Lierature .....	37
<b>BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJEK, DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>44</b>
3.1. Analisis Studi Banding .....	44
3.1.1. Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kota Bandung.....	44
3.1.2. Perpustakaan Grhatama Pustaka.....	46
3.1.3. Dinas Perpustakaan dan kearsipan Provinsi Kalimantan Timur.....	48
3.1.4. Analisis Komparasi.....	50
3.2. Studi Preseden.....	54
3.2.1. Analisa Studi Preseden .....	54

3.3. Deskripsi dan Analisis Proyek Perancangan .....	59
3.3.1. Deskripsi proyek .....	59
3.3.2. Analisis Proyek .....	64
<b>BAB IV KONSEP DAN TEMA PERANCANGAN .....</b>	<b>86</b>
4.1. Konsep dan Tema Perancangan .....	86
4.2. Suasana yang diharapkan .....	87
4.3. Konsep Umum Perancangan .....	88
4.3.1. Konsep Sirkulasi dan Organisasi Ruang .....	88
4.3.2. Konsep Bnetuk .....	91
4.3.3. Konsep Warna .....	92
4.3.4. Konsep Material .....	93
4.3.5. Konsep Pencahayaan .....	97
4.3.6. Konsep Penghawaan .....	100
4.3.7. Konsep Keamanan .....	102
4.3.8. Konsep Signage .....	106
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>107</b>
5.1. Kesimpulan .....	107
5.2. Saran Perancangan .....	107
5.2.1. Saran Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior .....	107
5.2.2. Saran Bagi Institusi dan Masyarakat .....	107
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>108</b>