

DAFTAR PUSTAKA

- Asep Achmad Suyudi, Hendra Andriana, Sahrul Haryadi, Wandu Wahyudi, Yopi Sopian, Mursalim Pusung.** (2020). *Makalah Kebudayaan Sunda: Pakaian Adat Sunda*. Bandung: Universitas Al-Ghifari.
- Chan, Lydia.** (2016). "What is Menswear? An Essential Question in a Confused Industry", <https://1granary.com/opinion/menswear-fcp-lydia-chan/> , diakses pada 11 Mei 2022.
- Fitinline.** (2020). "Filosofi Baju Pangsi Serta Perbedaan Antara Baju Pangsi Betawi dan Sunda yang Perlu Anda Ketahui", <https://fitinline.com/article/read/filosofi-baju-pangsi-serta-perbedaan-antara-baju-pangsi-betawi-dan-sunda-yang-perlu-anda-ketahui/> , diakses pada 10 Mei 2022.
- Imanuddin, Abdul Malik.** (2014). "Museum Prabu Geusan Ulun", <https://sumedangtandang.com/direktori/detail/museum-prabu-geusan-ulun.htm> , diakses pada 20 Maret 2022.
- Kudiya, Komarudin.** (2019). *Kreativitas dalam Desain Batik*. Bandung: ITB Press.
- Lia Anggraini S., Kirana Nathalia.** (2014) *Desain Komunikasi Visual; Dasar-Dasar Panduan untuk Pemula*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Maslow, A.H.** (1943). *A Theory of Human Motivation: Psychological Review*. Brooklyn: Brooklyn College.
- Pradhan, Swapna.** (2008). *Retailing Management*. New Delhi: Tata McGraw-Hill Publishing Company Limited.
- Prof. Anjali Karolia, Dr. Rachna Mohan, dst.** (2020). *Fundamentals of Fashion Design*. New Delhi: Indira Gandhi National Open University.
- Rosandini, Morinta.** (2019). *Re-designing Batik Mbako Motif Pattern*. Bandung: Bandung Creative Movement International Conference in Creative Industries.
- Sariningsih, Hj. Nafisa.** (2019). *Membatik itu Mudah*. Bandung: Nafira Collection.