

## DAFTAR PUSTAKA

Jackson, Paul. (2018) *How To Make Repeat Pattern*. United Kingdom: Laurence Kingdom Publishing Ltd.

Iswanto, D. (2008) Aplikasi Ragam Hias Jawa Tradisional Pada Rumah Tinggal Baru. *Jurnal Ilmiah Perancangan Kota dan Pemukiman*.

Kight K. (2011) *A Field Guide to Fabric Design, Stash Books, Lafayette*.

Saldy, Chairunnisa Nabila. (2021) Pengolahan Motif Simetri Menggunakan Bentuk Aksara Sunda Untuk Diaplikasikan Pada Produk Fesyen. **Telkom University**.

Irawan, Bambang & Priscilla Tamara. (2013) *Dasar-Dasar Desain*. Jakarta: Griya Kreasi.

Said, A (2006) *Dasar Desain Dwimatra*. Makassar: Universitas Negeri Makassar.

Suliyanthini, Dewi (2016) *Ilmu Tekstil*. PT Raja Grafindo Persada. Jakarta.

Ningrum, Sekar Ningrum (2020) *Ternyata Begini Cara Paku Buwana III Ciptakan Batik Udan Liris*. Semarang Post.

Ishwara, Yahya, Moeis (2011) *Batik Pesisir Indonesia*, Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.

Kusuma, A.B.N.S Theodorus & Damai Hikari Andy (2020) *Rumah Tradisional Jawa Dalam Tinjauan Kosmologi, Estetika, Dan Symbolisme Budaya*. Balai Arkeologi Kalimantan Selatan.