

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta keberkahan dan memberikan kemudahan serta kelancaran untuk penulis sehingga dapat menyelesaikan karya dan penulisan Laporan Tugas Akhir dengan judul *Pengolahan Motif Dengan Teknik Repetisi Simetri Menggunakan Inspirasi Batik Udan Liris Pada Produk Fesyen* dengan baik. Dengan menyadari bahwa karya dan penulisan tugas akhir ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa adanya dukungan dari beberapa pihak. Oleh karena itu dengan segala rasa hormat dan ketulusan hati, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Kedua orang tuaku, Tri Wahyuni dan (Alm.) Khalid Susyono, yang telah banyak membantu dari segala dukungan demi kelancaran Tugas Akhir ini melalui kasih sayang, do'a dan juga dalam segi finansial untuk bisa mengantarkan anak bungsunya ke pendidikan yang tinggi.
2. Ibu Morinta Rosandini S. Ds., M. Ds selaku dosen pembimbing I dan juga wali dosen selama masa perkuliahan yang telah banyak membantu penulis selama kuliah baik dalam segi bimbingan maupun kebutuhan kampus yang lain, serta Ibu Prafitna Viniani S. Ds., M. Sc selaku pembimbing II yang telah membantu memberikan saran dan ide serta membimbing dengan baik.
3. Teman dan sahabatku, AKJK (Caca, Abel, Ahda, Yeyen, Dewi, Ranti, Jeje dan Arif), Dwi Ayu Ningrum, Rifdah Aulia, Rezki Saputri, Karien Aulia, Fresha Salsabila, Avilia Chika dan banyak lainnya yang telah membantu dalam segala hal selama masa penulisan tugas akhir dan saling menguatkan.
4. Seluruh teman kelas KR-42-01A, yang selalu memberi info, masukan, dukungan selama masa perkuliahan dan penulisan karya.
5. Seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam mewujudkan karya.

Penulis menyadari keberhasilan yang telah dicapai selama masa penelitian adalah bentuk bantuan dan dukungan dari semua pihak. Oleh karena itu saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan dari pembaca. Semoga dengan adanya penelitian ini bisa bermanfaat dan juga menginspirasi bagi kita semua.

Bandung, 13 Juli 2022

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Galuh', written in a cursive style.

Penulis,

Galuh Agnes Khalidya