

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku:

- Abdalloh, I. (2018). *Pasar modal syariah*. (Edisi 1). PT Elex Media Komputindo
- Abdalloh, I. (2020). *Kaya harta, Kaya amal*. (Edisi 1). PT Elex Media Komputindo
- Ambrose, G., & Harris, P. (2006). *The fundamentals of typography*. (Edisi 1). AVA Publishing SA
- Bartel, J. (2004). *From A to Zine: Building a winning zine collection in your library*. (Edisi 1). ALA Editions
- Hendrawan, A. (2020). *Berdesain: Teori dan praktik desain*. (Edisi 1). Booksmango Inc
- Hornung, D. (2012). *Colour: A workshop for artists and designers*. (Edisi 2). Laurence King Publishing
- Soewardikoen, D. W. (2019). *Metodologi penelitian desain komunikasi visual*. (Edisi 1). PT Kanisius
- Sugiyama, K., & Andree, T. (2011). *The dentsu way: Secrets of cross switch marketing from the world's most innovative advertising agency*. (Edisi 1). McGraw-Hill.
- Zeegen, L. (2006). *What is illustration?*. (Edisi 1). RotoVision SA

### Sumber Jurnal:

- Hanahatiha, S. N., Aditya, D. K., & Supriadi, O. A. (2021). *Perancangan buku ilustrasi bercocok tanam secara hidroponik untuk pemula*. E-Proceeding of Art & Design, 8(6), 2470. Diakses dari:  
<https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/view/16764>
- Hidayat, S., & Rosidin, M. (2018). *Visualisasi desain karakter mahasiswa jurusan desain komunikasi visual pada papan permainan kuliah seni & desain*. Jurnal komunikasi visual, manajemen desain, dan periklanan, 3(2), 134-145. Doi:  
<https://doi.org/10.25124/demandia.v3i02.1552>

NurIsnainia, M., Desintha, S., & Wahab, T. (2021). *Perancangan buku nampera type specimen berbasis motif kain songket Palembang*. e-Proceeding of Art & Design, 8(6), 2524-2531. Diakses dari:

<https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/view/16769>

Yuniarti, I., Maulana, S., & Desintha, S. (2015). *Perancangan buku panduan mengkonsumsi kulit buah jeruk keprok untuk usia 9-10 tahun*. e-Proceeding of Art & Design, 2(3), 1232. Diakses dari:

<https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/view/4471>

#### **Sumber Kamus:**

KBBI. (2016). Fatwa. Pada *KBBI Daring*. Diambil 22 April 2022, dari

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/fatwa>

KBBI. (2016). Investasi. Pada *KBBI Daring*. Diambil 22 April 2022, dari

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/investasi>

KBBI. (2016). Fotografi. Pada *KBBI Daring*. Diambil 2 Juli 2022, dari

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/fotografi>

KBBI. (2016). Perancangan. Pada *KBBI Daring*. Diambil 12 Mei 2022, dari

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/perancangan>

Merriam-Webster. (n.d.). Layout. Pada *Merriam-Webster.com dictionary*. Diambil 20 April 2022, dari <https://www.merriam-webster.com/dictionary/layout>

#### **Sumber Lain:**

*Apa itu bursa efek? Ini sejarah, peran, jenis, & contoh*. (2021, Agustus 09). Diakses pada April 24, 2022, dari OCBC NISP:

<https://www.ocbcnisp.com/en/article/2021/08/09/bursa-efek-adalah>

Hariyanto. (2019, Oktober 19). *5 miskonsepsi tentang perekonomian syariah*.

[Halaman web]. Diakses dari <https://ajaib.co.id/5-miskonsepsi-tentang-perekonomian-syariah/>

- Intan, Novita. (2021, Agustus 04). *OJK genjot literasi keuangan seiring naiknya minat investasi*. [Halaman web]. Diakses dari <https://www.republika.co.id/berita/qxatv4349/ojk-genjot-literasi-keuangan-seiring-naiknya-minat-investasi>
- Maghiszha, D.F. (2021, Oktober 17). *Gencar tarik minat millenial, BEI sebut investor pasar modal tembus 6,5 juta*. [Halaman web]. Diakses dari <https://www.idxchannel.com/market-news/gencar-tarik-minat-milenial-bei-sebut-investor-pasar-modal-tembus-65-juta>
- Pasar modal syariah*. (n.d.). Diakses pada April 24, 2022, dari OJK: <https://www.ojk.go.id/id/kanal/syariah/tentang-syariah/pages/pasar-modal-syariah.aspx>
- Saptowalyono, C. A. (2021, September 11). *Minat investasi saham syariah naik, wapres harap potensi tetap digali*. [Halaman web]. Diakses dari <https://www.kompas.id/baca/ekonomi/2021/09/11/minat-investasi-saham-syariah-naik-wapres-harap-potensi-tetap-digali>
- Williamson, A. (n.d.). *Biomorphic art, the art of arabesque*. [Halaman Web]. Diakses dari <https://artofislamicpattern.com/resources/introduction-to-islami/>