

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>2</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>3</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>7</b>
1.1.    Latar Belakang.....	7
1.2.    Permasalahan .....	8
1.2.1.    Identifikasi Masalah .....	8
1.2.2.    Rumusan Masalah .....	9
1.3.    Ruang Lingkup .....	9
1.4.    Tujuan Penelitian.....	9
1.5.    Manfaat Penelitian.....	10
1.6.    Cara Pengumpulan Data dan Analisis .....	10
1.6.1.    Studi Pustaka.....	10
1.6.2.    Wawancara .....	10
1.6.3.    Observasi .....	11
1.6.4.    Kuesioner .....	11
1.7.    Kerangka Berpikir.....	11
1.8.    Pembabakan .....	12
1.8.1.    BAB I PENDAHULUAN.....	12
1.8.2.    BAB II LANDASAN TEORI .....	13
1.8.3.    BAB III METODE PENELITIAN .....	13
1.8.4.    BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN .....	13
1.8.5.    BAB V PENUTUP .....	13
<b>BAB II .....</b>	<b>14</b>
2.1.    Brand.....	14
2.1.1.    Branding .....	14
2.1.2.    Brand Identity .....	14
2.1.3.    Brand Personality .....	15
2.1.4.    Tujuan Branding.....	15
2.1.5.    Brand Guidelines .....	15
2.2.    Fashion.....	16
2.2.1.    Perkembangan Fashion .....	16
2.2.2.    Clothing Line.....	16
2.2.3.    Fashion di Indonesia .....	16
2.2.4.    Macam-Macam Pakaian .....	16
2.2.5.    Aksesoris .....	18
2.3.    Merchandise .....	18
2.4.    Gen-Z .....	18
2.5.    Poster.....	18

2.6.	Banner.....	19
2.7.	Fotografi.....	19
2.8.	Desain Komunikasi Visual .....	19
2.8.1.	Unsur Desain Komunikasi Visual .....	20
2.9.	Warna.....	21
2.10.	Layout .....	21
2.10.1.	Layout Simetris .....	22
2.10.2.	Layout Asimetris.....	22
2.11.	Tipografi .....	23
2.11.1.	Typeface dan Font.....	23
2.11.2.	Serif dan Sans Serif.....	23
2.12.	Ilustrasi .....	24
<b>BAB III.....</b>		<b>26</b>
3.1.	Profil Instansi Terkait .....	26
3.2.	Sejarah Perkembangan .....	26
3.3.	Data Produk .....	26
3.4.	Data Permasalahan.....	27
3.5.	Data Wawancara Pengelola .....	27
3.6.	Data Observasi .....	28
3.7.	Data Kuesioner.....	28
3.8.	Data Proyek Sejenis .....	29
3.8.1.	Erigo.....	29
3.8.2.	Thankinsomnia.....	29
3.9.	Data Khalayak Pasaran.....	29
3.9.1.	Geografis.....	30
3.9.2.	Demografis.....	30
3.10.	Analaisis SWOT .....	30
<b>BAB IV.....</b>		<b>32</b>
4.1.	Konsep Pesan.....	32
4.2.	Konsep Media.....	32
4.2.1.	Media Utama .....	32
4.2.2.	Media Pendukung .....	33
4.3.	Konsep Visual.....	33
4.3.1.	Moodboard .....	33
4.3.2.	Warna.....	33
4.3.3.	Tipografi .....	34
4.4.	Konsep Perancangan .....	34

<b>4.5. Hasil Rancangan .....</b>	<b>35</b>
<b>4.5.1. Brand Identity .....</b>	<b>35</b>
<b>4.5.2. Brand Guidelines .....</b>	<b>36</b>
<b>4.5.3. Packaging.....</b>	<b>37</b>
<b>4.5.4. Hang Tag .....</b>	<b>37</b>
<b>4.5.5. Label.....</b>	<b>38</b>
<b>4.5.6. Name Card.....</b>	<b>39</b>
<b>4.5.7. Postcard .....</b>	<b>39</b>
<b>4.5.8. Pakaian .....</b>	<b>40</b>
<b>4.5.9. Merchandise dan Aksesoris .....</b>	<b>40</b>
<b>4.5.10. Konten Media Sosial.....</b>	<b>41</b>
<b>BAB V.....</b>	<b>42</b>
<b>5.1. Kesimpulan.....</b>	<b>42</b>
<b>5.2. Saran .....</b>	<b>42</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>43</b>