

ABSTRAK

PENGAPLIKASIAN TEKNIK *SURFACE DESIGN DIGITAL PRINT* PADA PERANCANGAN BUSANA *MODEST MODEREN* UNTUK *RESORT WEAR* DENGAN METODE *ZERO WASTE FASHION*

Oleh

NUDIA AZZAHRAH

1605184042

KRIYA TEKSTIL DAN *FASHION*

Kreativitas dan inovasi busana dalam industri *fashion* yang terus mengalami perkembangan menguak fakta bahwa minat masyarakat terhadap busana *modest moderen* juga ikut meningkat. Hal tersebut membuat jumlah produksi busana ikut meningkat, serta jumlah limbah yang dihasilkan. Metode *zero waste fashion* dapat digunakan dalam proses produksi busana sebagai upaya untuk meminimalisir limbah yang dihasilkan. *Modest moderen* merupakan gaya berpakaian modis dengan santun. Cara mengembangkan busana *modest moderen* dengan merancangnya kedalam konsep *resort*. Fenomena *revenge travel* yang memicu masyarakat untuk melakukan *traveling*, sehingga untuk melakukan *traveling* membutuhkan busana yang menyesuaikan dengan tempat wisata, yaitu pantai dengan istilah *resort wear*. Pengaplikasian teknik *digital print* sebagai elemen dekoratif sehingga memberikan efek visual yang menarik pada busana. Dengan inspirasi bunga daisy dan pengayaan tren *pattern holiday flower*.

Fenomena-fenomena yang dipaparkan dapat menjadi potensi dalam perancangan busana *modest moderen* untuk *resort wear* dengan mengaplikasikan teknik *digital print* sebagai elemen dekoratif. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif melalui melalui studi literatur, observasi, eksplorasi pola busana dengan metode *zero waste fashion*, dan eksplorasi motif. Hasil dari penelitian ini berupa busana *modest moderen* untuk kebutuhan *resort wear* dengan pengaplikasian teknik *surface design digital print* sebagai elemen dekoratif dengan metode *zero waste fashion* sebagai upaya meminimalisir limbah produksi busana.

Kata kunci: *Digital print*, busana *resort*, *modest moderen*, *zero waste fashion*