

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas nikmat dan karunianya yang telah diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “MAKNA PERSAHABATAN DALAM FILM ALI & RATU-RATU *QUEENS* PADA SAAT *COVID-19* (Analisis Semiotika Roland Barthes)”, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana jenjang pendidikan S1 Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi Bisnis, Universitas Telkom Bandung.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini banyak kesulitan dan hambatan yang telah dilalui, akan tetapi berkat adanya bantuan, arahan, perhatian, dan dukungan dari berbagai pihak penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang turut terlibat dalam penyusunan skripsi ini:

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, selaku Rektor Telkom University yang telah memberikan saya kesempatan untuk mengemban ilmu di kampus tercinta ini.
2. Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D, selaku Dekan Fakultas Komunikasi Dan Bisnis Universitas Telkom.
3. Ibu Idola Perdini Putri, Ph.D, selaku Kepala Program S1 Ilmu Komunikasi yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian ini.
4. Ibu Diah Agung Esfandari, B.A., M.Si. selaku dosen pembimbing skripsi saya yang begitu sabar dan meluangkan waktunya untuk membantu dan mengawasi penulis dalam penyusunan skripsi.
5. Ibu Dini Salmiyah Fithrah Ali, S.S., M.Si selaku dosen wali yang telah membimbing penulis dari awal perkuliahan.
6. Seluruh dosen program studi ilmu komunikasi Universitas Telkom yang telah memberikan ilmu kepada peneliti.
7. Munityati Chotib selaku ibu peneliti yang selalu mendukung, memberikan semangat dalam keadaan pandemi saat ini dan mengalir doa kepada penulis.
8. Sita Maria Calista, selaku Kakak kandung yang selalu perhatian kepada peneliti saat penulisan.
9. Bethari Shakuntala, selaku *Support System* yang selalu menemani, meluangkan waktu, menyemangati tiada henti dan memberikan masukan kepada penulis.

10. Lazuardi Bagus Nugroho, selaku sahabat baik penulis sejak SMA hingga kuliah bersama di Telkom University yang selalu mendukung serta menjadi sahabat penulis.
11. Andi Raviali Ramadhan, dan Harits Salsabilla, selaku sahabat baik SMA yang selalu menjadi *moodbooster* penulis.
12. Teman-teman kontrakan F31 yaitu Aldino, Alrazzi, Raihan, Gafin, Ojan, Epen yang telah banyak membantu serta mendukung penulis baik secara langsung maupun tidak.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, baik dalam teknik penulisan, struktur bahasa, dan persepsi ilmiah. Maka dari itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk di masa yang akan datang, penulis juga berharap skripsi ini dapat bermanfaat untuk penulis sendiri maupun para pembaca.

Bandung, 7 Agustus 2022



Firman Hadi Fadhilah