

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI AKADEMIS.....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I.....	1
Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan Perancangan	4
1.5 Batasan Perancangan.....	4
1.6 Manfaat Perancangan	5
1.6.1 Manfaat bagi Sivitas Akademik	5
1.6.2 Manfaat bagi UPT Perpustakaan Institut Teknologi Nasional	5
1.6.3 Manfaat bagi Keilmuan Desain Interior	5
1.7 Metode Perancangan	6
1.7.1 Penentuan Objek.....	6
1.7.2 Tahap Pengumpulan Data.....	6
1.7.3 Pencarian Ide dan Pengembangan Desain	7
1.7.4 Evaluasi Pemilihan Desain	8
1.8 Kerangka Berpikir	9
BAB II.....	10
Kajian Literatur dan Standarisasi.....	10
2.1 Definisi Perpustakaan Secara Umum	10
2.1.1 Pengertian Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	10

2.1.2 Fungsi Perpustakaan	11
2.1.3 Tujuan Perpustakaan Perguruan Tinggi	12
2.2 Klasifikasi atau Jenis Perpustakaan.....	13
2.3. Standarisasi Proyek	13
2.3.1 Koleksi Perpustakaan Perguruan Tinggi	13
2.3.2 Struktur Organisasi Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	16
2.3.3 Sarana dan Prasarana Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	16
2.3.4 Standarisasi Kenyamanan.....	19
2.3.5 Organisasi Ruang.....	20
2.3.6 Studi Antropometri.....	26
2.4 Layout Perpustakaan dan Ruang di Dalamnya	34
2.5 Pendekatan Desain Programatik.....	35
2.5.1 Perpustakaan yang Nyaman dan Menarik	38
2.6 Studi Preseden	42
BAB III	48
Analisa Studi Banding, Deskripsi Proyek Perancangan, dan Analisa Data.....	48
3.1. Analisa Studi Banding.....	48
3.1.1 Perpustakaan Telkom University.....	48
3.1.2 Perpustakaan Universitas Indonesia	50
3.1.3 Komparasi Studi Banding.....	52
3.1.4 Kesimpulan Studi Banding	56
3.2 Deskripsi Proyek Perancangan.....	59
3.2. Analisis Data	61
3.2.1 Analisa <i>Site</i>	61
3.2.2 Analisa Eksisting	62
3.3 Analisa Aktivitas dan Fasilitas.....	72
3.4 Analisa Hasil Kuisisioner dan Wawancara.....	74
3.5 Analisa Kebutuhan Ruang dan Furnitur.....	75
3.6 Konsep Kedekatan Ruang.....	82
3.7 Analisa Kebutuhan Furnitur Rak Buku.....	82
BAB IV	84
Tema dan Konsep Perancangan	84

4.1 Mind Mapping Tema.....	84
4.2 Tema Perancangan dan Suasana yang Diharapkan	84
4.3 Konsep Perancangan	85
4.3.1 Konsep Visual.....	86
4.3.2 Konsep Persyaratan Umum	100
4.3.3 Konsep Ruang dan Layout Furnitur	108
BAB V	116
Penutupan.....	116
5.1 Kesimpulan.....	116
5.2 Kontribusi Perancangan	116
5.2.1 Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior	116
5.2.2 Kontribusi bagi Institusi	117
DAFTAR PUSTAKA	118