

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	3
1.4.1 Tujuan Perancangan	3
1.4.2 Sasaran Perancangan	3
1.5 Batasan Ruang Lingkup Perancangan	3
1.6 Manfaat Perancangan.....	4
1.7 Metode Perancangan.....	4
1.7.1 Pengumpulan Data	4
1.7.2 Analisa Data	4
1.7.3 Programatik	5
1.7.4 Konsep.....	5
1.7.5 Hasil Akhir Perancangan.....	5
1.8 Kerangka Berpikir.....	5
1.9 Sistematika Penulisan	5
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	7
2.1. Definisi Projek.....	7
2.2. Definisi Hotel Bisnis	7
2.3. Karakteristik Hotel Bisnis	8
2.4. Klasifikasi Projek	9
2.5. Standarisasi Proyek	15
2.3.1 Standarisasi Hotel	15
2.3.2 Standarisasi Kebutuhan Ruang Hotel	28

2.3.3	Standarisasi Pencahayaan	35
2.3.4	Warna.....	37
2.3.5	Sirkulasi	38
2.6.	Pendekatan Desain	38
2.6.1.	Literatur /Teori.....	38
2.6.2.	Kajian Agropolitan Kota Batu Malang.....	39
2.6.3.	Studi Preseden.....	40
BAB III ANALISA STUDI BANDING DAN		45
PROYEK PERANCANGAN		45
3.1.	Analisa Studi Banding 1 R Hotel Rancamaya.....	45
3.2.	Analisa studi Banding Horison Green Forest Resort	46
3.3.	Tabel Komparasi Studi Banding	48
3.4.	Deskripsi Projek Perancangan.....	57
3.4.1.	Analisa Site	64
3.4.2.	Analisis Bangunan Existing.....	66
3.4.3.	Analisis Alur Aktivitas	75
3.4.4.	Analisa Kebutuhan.....	77
3.4.5.	Analisa Kebutuhan Luasan Ruang.....	79
3.4.6.	Analisis hubungan antar ruang	84
3.4.7.	Analisis Kebutuhan Zoning	84
	Adapun kebutuhan zoning pada perancangan hotel ini dibagi menjadi 3 yaitu privat, publik, dan service. Pembagian area zoning akan dibagi sebagai berikut:.....	84
3.4.8.	Analisis Kebutuhan Blocking	87
BAB IV TEMA, KONSEP PERANCANGAN		91
DAN APLIKASI PERANCANGAN		91
4.1	Tema Perancangan	91
4.2	Konsep Perancangan	91
4.2.1	Konsep Aktivitas Bisnis	91
4.2.2	Suasana.....	93
4.2.3	Konsep Sirkulasi Ruang	94
4.2.4	Konsep Bentuk	94
4.2.5	Konsep Warna	95
4.2.6	Konsep Material	96
4.2.7	Konsep Penghawaan.....	97
4.2.8	Konsep Pencahayaan.....	98
4.2.9	Konsep Akustik	98

4.2.10 Konsep Keamanan	99
4.2.11 Konsep <i>Furniture</i>	99
BAB V	100
KESIMPULAN	100
DAFTAR PUSTAKA	101