

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunianya kepada penulis sehingga dapat membuat karya akhir yang berjudul “Perancangan Media Edukasi Adaptasi Kesenian Tari Topeng Cirebon ke dalam Buku Ilustrasi Anak” selesai dibuat, karya tugas akhir ini dibuat sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Desain Komunikasi Visual dengan konsentrasi Desain Grafis di Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom, Bandung. Selama menyelesaikan tugas akhir ini penulis mendapat banyak arahan dan bantuan dari berbagai pihak sampai penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Untuk itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si. selaku Rektor Universitas Telkom.
3. **Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd.** selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom.
4. Dicky Hidayat, S.Sn., M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom.
5. Dimas Krisna Aditya, S.IP., M.Sn. selaku Dosen Wali Sekaligus Dosen Pembimbing Pertama yang membimbing penulis selama menyusun tugas akhir ini dan mengurus perwalian di setiap semester hingga akhir perkuliahan penulis.
6. Ganjar Gumilar, S.Sn., M.Sn. selaku Dosen Pembimbing Kedua yang membimbing penulis selama menyusun dan merancang tugas akhir ini.
7. Siti Desintha, S.Sn., M.Sn. selaku dosen penguji Pertama dan selalu memberi penulis saran dan kritik yang membangun dalam merancang tugas akhir ini.
8. Syarip Hidayat, S.Sn, M.Sn. selaku dosen penguji Kedua dan selalu memberi penulis saran dan kritik yang membangun dalam merancang tugas akhir ini.
9. Seluruh Dosen dan Staf Akademik Industri Kreatif yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama penulis kuliah di Universitas Telkom.
10. Kedua orang tua, papa dan mama, beserta Tete dan Abang yang membantu doa, memberikan dorongan semangat serta arahan dalam melaksanakan tugas akhir ini.

11. Keluarga besar penulis, yang mendukung, memberikan dorongan, serta doa untuk kelancaran melaksanakan tugas akhir ini.
12. Bapak Akbar Sucipto selaku Budayawan sekaligus Ketua kesenian Cirebon yang membantu dalam memberikan materi tentang Tari Topeng Cirebon yang akan dirancang oleh penulis.
13. Liana, Wendri, Ateng dan Ebby sebagai teman satu kelompok bimbingan dan berjuang bersama-sama dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
14. Yossi, Pane, Moza, Inez, Dhika, Mus, Afif, Mimin, Aruko, Azmi, Bang Diwantara (Tara), Bang Gema, Joey, Amar, Gathon, Jajang, Davin, Bu Nabila sebagai sahabat Sekaligus Mentor penulis yang selalu memberi semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
15. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari pengantar karya tugas akhir ini masih memiliki banyak kekurangan. Maka dari itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak yang bisa dijadikan sebuah pelajaran bagi penulis. Semoga karya tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Bandung, 29 Agustus 2022

Hormat Penulis,

Firman Saputra