

DAFTAR ISI

<i>Cover</i>	
Abstrak	i
Abstract	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	v
Daftar Gambar	vii
Daftar Tabel dan Bagan	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Maslaah	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Batasan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Perancangan	4
1.6 Manfaat Perancangan	5
1.7 Metode Perancangan	5
1.8 Kerangka Perancangan.....	7
1.9 Pembabakan	8
BAB II LANDASAN PEMIKIRAN	9
2.1 Pandemi Covid-19.....	9
2.1.1 Dampak Pandemi Covid-19	9
2.1.2 Penanggulangan Pandemi Covid-19	10
2.1.3 Vaksinasi Covid-19.....	10
2.1.4 Herd Immunity	12
2.2 Media	13

2.2.1 Film	13
2.2.2 Iklan Layanan Masyarakat	14
2.3 Desainer Produksi	15
2.3.1 Tugas dan Fungsi	15
2.3.2 Mise en Scene	16
BAB III DATA DAN ANALISIS	19
3.1 Data dan Analisis Data Objek Perancangan.....	19
3.1.1 Gambaran Umum Wilayah Penelitian	19
3.1.2 Observasi.....	20
3.1.2.1 Kegiatan Vaksinasi di Kecamatan Lembang	20
3.1.2.2 Masyarakat Lembang.....	22
3.1.3 Wawancara.....	23
3.1.4 Kuesioner	25
3.2 Khalayak Sasar.....	28
3.2.1 Geografis	28
3.2.2 Demografis.....	28
3.3 Data dan Analisis Karya Sejenis.....	29
3.3.1 All dor One – It Starts with You (2021)	29
3.3.2 Alur Pelayanan Vaksinasi Covid-19 (2021)	34
3.3.3 Anak Muda Lawan Covid (2020)	38
3.4 Analisis.....	40
3.4.1 Tema Besar.....	40
3.4.2 Kata Kunci	40
BAB IV KONSEP DAN PERANCANGAN.....	41
4.1 Konsep Perancangan	41

4.1.1 Ide Besar.....	41
4.1.2 Konsep Pesan	41
4.1.3 Konsep Kreatif	41
4.1.4 Konsep Visual	42
4.2 Perancangan	43
4.2.1 Pra Produksi	43
4.2.2 Produksi	55
4.3 Hasil Perancangan.....	57
4.4 Poster Film	59
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	60
5.1 Kesimpulan	61
5.2 Saran.....	62
5.2.1 Saran Akademis	62
5.2.2 Saran Praktis	62
5.2.3 Saran Umum	62
Daftar Pustaka.....	63
Lampiran	66