

DAFTAR PUSTAKA

- Abbas Nugroho, Adi. 2013. Film 'SLANK NGGAK ADA MATINYA RILIS POSTER RESMI. (<https://www.kapanlagi.com/showbiz/film/indonesia/film-slank-nggak-ada-matinya-rilis-poster-resmi-e4eeab.html>), diakses: 6 Juni 2022
- Afandi, Abdullah Khozin. 2007. Fenomenologi, pemahaman terhadap pemikiran-pemikiran Edmund Husserl, Surabaya: Lembaga Kajian Filsafat dan Agama.
- D. Warsana, dan F. B. Arifin. 2018. e-Proceeding of Art & Design, Vol.5, Editing film pendek dengan Teknik Montage Tentang Gaya Hidup Clubbers Siswi SMA di Bandung, Telkom University: 940-946.
- Gunantoro, Haryo Phebi. 2016. Pengamen Kota Tanjungpinang. Skripsi. Tanjungpinang: Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Gunawan, Hendra. 2014. Di Bandung ada kartu 'bebas ngamen'. (<https://amp.kontan.co.id/news/di-bandung-ada-kartu-bebas-ngamen>), diakses; 12 April 2022
- Habibullah. (2008). Identifikasi Pengamen Sebagai Upaya Mencari Strategi Pemberdayaan (edisi i). Puslitbang Kessos Deptos RI: 71.
- Haris, M. Lutfi. 2012. Laporan Hasil Observasi Penyebab Maraknya Pengamen di Terminal Gadang Malang. Tugas Akhir. Malang: Universitas Islam Maulana Malik Ibrahim.
- Hayu, Diah Pribaning. 2011. "Studi Korelasi Antara Persepsi Terhadap Lingkungan Sosial Dengan Motivasi Menjadi Pengamen". Diakses pada tanggal 7 November 2021.

Hilfida, Nurullia Hanum. 2016. Stigma Keluarga yang Memiliki Anggota Keluarga dengan Gangguan Jiwa: Skizofrenia. Skripsi. Surabaya. Universitas Airlangga.

Ibrahim, Subandy. 2011. Kritik Budaya Komunikasi. Yogyakarta: Jalasutra.

Kompas.com. 2014. 300 Hotel di Bandung Siap Tampilkan Pengamen Jalanan (<https://amp.kompas.com/regional/read/2014/02/05/0557435/300-hotel-di-bandung-siap-tampilkan-pengamen-jalanan>), diakses: 12 April 2022

Kuswarno, Engkus. (2009). Fenomenologi (Fenomena Pengemis Kota Bandung). Bandung: Widya Padjadjaran.

Kompas.com. 2014. 300 Hotel di Bandung Siap Tampilkan Pengamen Jalanan (<https://amp.kompas.com/regional/read/2014/02/05/0557435/300-hotel-di-bandung-siap-tampilkan-pengamen-jalanan>), diakses: 12 April 2022

Moleong, Lexy. 2007. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Karya.

Movie Lovers.2021. Daun di atas bantal Ver Pelicula Completo 1998. (<https://filmsruyyd.blogspot.com/2021/06/ver-hd-daun-di-atas-bantal-1998.html>), diakses: 6 Juni 2022

Muh. Fikri Muttaqin A.R dan Teddy Hendiawan.2019. e-Proceeding of Art & Design, Vol. 6, Penyutradaraan Dalam Pembuatan Film Fiksi Tetet Dito, Telkom University:718-720.

Naufaldi, Nasution. 2022. Film Dokumenter Ekspositori tentang Novi haryani Melestarikan Tari Merak di Bandung Melalui Departemen Sutradara. Skripsi. Bandung: Universitas Pasundan Bandung.

- Ngomongin Film Indonesia. 2011. Rindu Purnama [2011]. (<http://ngomongin-film-indonesia.blogspot.com/2011/02/rindu-purnama-2011.html>), diakses: 6 Juni 2022
- Ningrum, Aminah Oktavia Cahaya. 2015. Analisis Pengamen Jalanan di Kota Surakarta. Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Nugroho, Teguh. 2016. Pembuatan Film Pendek Bergaya French New Wave Dengan Teknik Handheld Tentang Kekerasan Terhadap Anak Dalam Keluarga. Skripsi. Surabaya: STIKOM Surabaya.
- Pratama, Bangkit Youga. 2020. Gambaran Stigma Pada Penderita Kusta di Daerah Banaran Tugu Trenggalek. Tugas Akhir. Malang. Universitas Muhammadiyah.
- Pratista, Himawan. (2017). Memahami Film. Yogyakarta: Montase Press. Prasetyo, Julian Dwi. 2019. Kajian Yuridis Kriminologis mengenai Tindak Pidana Pemerasan oleh Pengamen Jalanan Dihubungkan dengan Pasal 368 KUHP JO PERDA No. 11 Tahun 2005 tentang K3 Kota Bandung. Skripsi. Bandung: Universitas Pasundan Bandung.
- Rendy Aria K. dan Dr. Riksa Belasunda. 2018. E-Proceeding of Art & Design, Vol.5, Penyutradaraan Dalam Pembuatan Film Pendek Rindu Aksara Bersuara, Telkom University: 1102-1104
- Rofira, Kunata Hendra. 2018. Kekerasan Dalam Film The Raid 2. Skripsi. Malang: Univeristas Muhammadiyah Malang.
- Simanjutak, W. 2005. Upaya Mengatasi Stigma Masyarakat pada Narapidana. Depok: Fakultas Psikologi UI.
- Sumarno, Marselli. 1996. Dasar-Dasar Apresiasi Film. Jakarta : PT. Grasindo

Yanuar, Jihad. 2016. Penyutradaraan Film 'Tresna' Bertema Gangguan Mental Skizofrenia Paranoid. Skripsi. Bandung: Telkom University Bandung.

Yendika, Farindra Okta . 2011. Apresiasi Mahasiswa Seni Musik Terhadap Lagu-Lagu Pengamen Jalanan di Kota Semarang. Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang.

Yusud, Muri. 2014. Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan. Jakarta. Prenamedia Group.

Uqimul Haq, Fathia. 2018. Tanggulangi PMKS Lewat Festival Remaja Seni dan Budaya. (<https://www.ayobandung.com/bandung/amp/pr-79639131/tanggulangi-pmks-lewat-festival-remaja-seni-dan-budaya?page=1>), diakses: 12 April 2022