

DAFTAR PUTAKA

- Agung, Lingga. (2017). Pengantar Sejarah Estetika. Yogyakarta: PT Kanisius
- Auliya, G., & Widodo, P. (2018). ANIME SEBAGAI BUDAYA POPULER DAN DAMPAKNYA.
- Bambang Semedhi (2011). Sinematografi Videografi Suatu Pengantar. Ghalia Indonesia
- Candrakanta, B. (2017, November 30). Mengenal “Weeaboo” dan Manfaatnya. <https://www.kompasiana.com/bagascandrakanta/5a1f615b2599ec76f64ff192/mengenal-weeaboo-dan-manfaatnya>
- CNN INDONESIA, T. (2020, 08 18). Sejarah Anime: Sejak 1907 hingga Mewabah ke Indonesia. Retrieved from [www.cnnindonesia.com: https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20200719125155-225-526357/sejarah-anime-sejak-1907-hingga-mewabah-ke-indonesia](https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20200719125155-225-526357/sejarah-anime-sejak-1907-hingga-mewabah-ke-indonesia)
- Dewi, P. A. (2018). Budaya Populer Jepang di Indonesia – Japanese. <https://japanese.binus.ac.id/2018/12/27/budaya-populer-jepang-di-indonesia/>
- Hadi, A., Asrori, & Rusman. (2021). PENELITIAN KUALITATIF STUDI FENOMENOLOGI, CASE STUDY, GROUNDED THEORY, ETNOGRAFI, BIOGRAFI. CV. Pena Persada.
- Hadi, A., Asrori, & Rusman. (2021). PENELITIAN KUALITATIF STUDI FENOMENOLOGI, CASE STUDY, GROUNDED THEORY, ETNOGRAFI, BIOGRAFI. CV. Pena Persada.
- Kevin. (2015). Panduan Pecandu Anime - Apa Arti Otaku? | Suki Desu. <https://skdesu.com/id/otaku-apa-dan-apa-arti-benar/>
- Kurniasih, W. (2021, 9 2). Apa itu Wibu? Kenapa Seseorang Dijuluki Wibu. Retrieved from <https://www.gramedia.com: https://www.gramedia.com/best-seller/apa-itu-wibu/>
- Pratista, H. (2008). Memahami Film. Yogyakarta: Homeric Pustaka.
- Putra, R. W. (2020). Pengantar desain komunikasi visual dalam penerapan. Penerbit ANDI (Anggota IKAPI).
- Riadi, M. (2018). Bentuk, Jenis, Penyebab dan Proses Terjadinya Stigma - KajianPustaka.com. <https://www.kajianpustaka.com/2018/12/bentuk-jenis-penyebab-dan-proses-terjadinya-stigma.html>
- Scheid, T. L., & Brown, T. N. (2010). A Handbook for the Study of Mental Health Second Edition Social Contexts, Theories, and Systems (2nd ed.). Cambridge University Press.
- Soewardikoen, D. W. (2019). Metodologi Penelitian (B. Anangga & F. Maharani, Eds.). PT KANISIUS.
- Sriyana, S.Sos, M.Si. (2020). Antropologi Sosial Budaya. Klaten: Lakeisha (Anggota IKAPI NO.181/JTE/2019).
- Suwendra, I. W. (2018). Metologi penelitian kualitatif dalam ilmu sosial, pendidikan, kebudayaan, dan keagamaan. Bali: Nilacakra Publishing House.