

## ABSTRAK

Penelitian ini memiliki latar belakang pada permasalahan kebebasan berekspresi kepada *Jamet*. Hal ini mempengaruhi *psikologis Jamet* dan menyebabkan depresi. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kebebasan berekspresi boleh dimiliki siapapun selama tidak melanggar norma, dan aturan yang berlaku. Perundungan yang terjadi di media sosial terhadap *Jamet* dikarenakan gaya nya yang aneh sehingga membuat masyarakat sekitar menganggap nya berbeda dan muncul nya penolakan berbentuk pelecehan verbal terhadap *Jamet*. Metode yang digunakan dalam menulis penelitian ini adalah kualitatif dengan melakukan wawancara kepada subjek penelitian dan kuisisioner yang dibagikan secara umum, serta pendekatan yang digunakan adalah pendekatan Estetika. Hasil yang diharapkan dari penelitian ini adalah bagaimana perundungan yang dilakukan oleh masyarakat terhadap *Jamet*, sedangkan *Jamet* hanya meluangkan waktunya dengan cara mengekspresikan diri di waktu luangnya. Perancang sebagai penyunting gambar mengimplementasikan hasil kajian tersebut kedalam sebuah karya visual yaitu film fiksi yang diharapkan dapat memberikan edukasi kepada masyarakat.

Kata kunci: Perundungan, Film fiksi, *Jamet*, Penyunting gambar