

DAFTAR ISI

BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Permasalahan dan Potensi.....	2
1.2.1 Permasalahan Umum	2
1.2.2 Permasalahan Desain	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Dan Sasaran Perancangan.....	3
1.5 Batasan Perancangan.....	4
1.5.1 Batasan klasifikasi perancangan	4
1.5.2 Batasan area perancangan	4
1.6 Manfaat Perancangan.....	5
1.6.1 Manfaat bagi masyarakat umum	5
1.6.2 Manfaat bagi instusi Pendidikan	5
1.6.3 Manfaat bagi bidang interior.....	5
1.7 Metode Perancangan.....	5
1.7.1 Penentuan isu dan fenomena.....	5
1.7.2 Pengumpulan data.....	5
1.7.3 Analisis data terhadap trend desain dan issu.....	6
1.7.4 Sintesa (Programing).....	6
1.7.5 Tema dan konsep	6
1.7.6 Output akhir	6
1.8 Kerangka Berfikir	7
1.9 Sistematika Penulisan	8
BAB II.....	9
STUDI LITERATUR DAN ANALISIS.....	9
2.1 Latar Belakang	9
2.1.1 Definisi Hotel.....	9
2.1.2 Fungsi Hotel.....	9
2.2 Klasifikasi Proyek.....	10
2.2.1 Definisi Hotel Bisnis.....	10
2.2.2 Karakter Hotel Bisnis.....	10

2.2.3	Klasifikasi Hotel Berbintang.....	11
2.2.4	Pelaku Kegiatan Hotel Bisnis	15
2.2.5	Struktur Pengelola Hotel.....	16
2.3	Standarisasi Proyek.....	17
2.3.1	Standarisasi Bangunan Hotel	17
2.3.2	Standarisasi Fasilitas Ruang.....	20
2.3.3	Standarisasi Pembagian Area Hotel	21
2.3.4	Standarisasi Kebutuhan ruang Hotel.....	22
2.3.5	Standarisasi Besaran Ruang	24
2.3.6	Standarisasi pengkondisian ruang	28
2.3.7	Ergonomi.....	30
2.3.8	Antropometri.....	31
2.4	Pendekatan Desain & Konsep Umum.....	36
2.4.1	Lokalitas Tempat.....	36
2.4.2	Sektor Pariwisata Sebagai Sektor Unggulan di Kota Bandung.....	37
2.4.3	Aktivitas Bisnis yang Mempengaruhi Fasilitas Hotel.....	39
2.4.4	Karakter Bangunan dan Langgam.....	40
2.5	Studi Preseden.....	42
BAB III		45
ANALISIS STUDI BANDING DESKRIPTSI & SINTETISI DATA		45
3.1	Analisis Studi Banding 1.....	45
3.1.1	Analisis Studi Banding 1.....	45
3.2	Analisis Studi Banding 2.....	50
3.2.1	Analisis Aston Pasteur	50
3.3	Deskripsi Projek Perancangan	59
3.3.1	Analisis Site Eksisting	61
3.3.2	Analisis Bangunan Eksisting	64
3.3.3	Analisis Alur Aktivitas Pengguna.....	77
3.4	Analisis Kebutuhan Perancangan (programing)	79
3.4.1	Analisis pengguna ruang.....	79
3.4.2	Analisis kebutuhan ruang.....	80
3.4.3	Analisis kebutuhan luasan ruang.....	83
3.4.4	Analisis kedekatan ruang	85
3.4.5	Analisis kebutuhan zoning	87

3.4.6	Analisis kebutuhan blocking	89
BAB IV		91
TEMA, KONSEP PERANCANGAN DAN APLIKASI PERANCANGAN		91
4.1	Tema	91
4.2	Konsep Perancangan Elemen Interior dan Implementasinya.....	93
4.2.1	Konsep Alur Aktivitas & Aplikasi Perancangan	94
4.2.2	Konsep Alur Aktivitas dan Organisasi.....	95
4.2.3	Konsep Sirkulasi dan Penataan Mebel	96
4.2.4	Konsep Bentuk Ruang & Aplikasi Perancangan	96
4.2.5	Konsep Material Ruang & Aplikasi Perancangan	96
4.2.6	Konsep Warna & Aplikasi Perancangan.....	99
4.2.7	Konsep Pencahayaan & Aplikasi Perancangan	100
4.2.8	Konsep Penghawaan & Aplikasi Perancangan	101
4.2.9	Konsep Kemanan & Aplikasi Perancangan	102
4.2.10	Konsep Signage atau Penanda Ruang & Aplikasi Perancangan	103
4.3	Konsep Perancangan Elemen Interior Denah Khusus	105
4.3.1	Fornt Office.....	105
4.3.2	Coffe Break.....	109
4.3.3	Ballroom	114
4.3.4	Restaurant	119
4.3.5	Guest Room	123
BAB V		136
SARAN DAN KESIMPULAN.....		136
5.1	Pendekatan Desain	136
5.2	Kontribusi Perancangan	137
5.2.1	Kontribusi Perancangan bagi Perancangan Desain Interior	137
5.2.2	Kontribusi Bagi Institusi dan Masyarakat.....	137
5.2.3	Keberlanjutan Desain TA.....	137