

DAFTAR PUSTAKA

- [1] G. Mulyono, "Universitas kristen Petra," *Peranc. Inter. Pus. Mitigasi di Jogja*, vol. 27, no. 2007, pp. 6–23, 2013.
- [2] E. Chandra, "Hotel Bisnis Di Kota Dumai Dengan Pendekatan Morfologi Arsitektur," *Tugas Akhir*, pp. 12–26, 2020, [Online]. Available: http://e-journal.uajy.ac.id/23622/1/TA_015715.pdf.
- [3] "Design Hotels," *Working@Office*, vol. 12, no. 1. pp. 34–34, 2011, doi: 10.1365/s35131-011-0108-y.
- [4] Engel, 濟無 *No Title No Title No Title*. 2014.
- [5] C. T. Widiyanti and R. Firmansyah, "Spatial Design Analysis Dalam Proses Perencanaan Dan Perancangan Interior," *Idealog Ide dan Dialog Desain Indones.*, vol. 3, no. 2, p. 62, 2018, doi: 10.25124/idealog.v3i2.1559.
- [6] A. N. Fadila, R. Firmansyah, K. P. Amelia, U. Telkom, and K. Surakarta, "PERANCANGAN ULANG INTERIOR TERMINAL TIRTONADI KOTA SURAKARTA," vol. 8, no. 6, pp. 4418–4429, 2021.
- [7] F. A. Prasetyo, "Bandung dan Pemaknaan Dago dalam Sejarah: Masa Lalu, Masa Kini," *Lembaran Sej.*, vol. 15, no. 1, p. 64, 2020, doi: 10.22146/lembaran-sejarah.59525.
- [8] P. Lokalitas and D. A. N. Kreativitas, "UPAYA MENUJU BANDUNG KOTA KREATIF Pendahuluan Lokalitas dan kreativitas merupakan modernisme . Segala yang berbau keseragaman bentuk polatik terasa membosankan . Bukan saja pada hunian inspirasi budaya tradisi , melainkan juga kota juga mengindikasikan ha," no. 2, pp. 93–107.
- [9] A. Trisiana, U. I. M. Hanafiah, and T. Sarihati, "Pemanfaatan Konsep Space Within a Space Dalam Pengolahan Layout Pada Interior," *Idealog Ide dan Dialog Desain Indones.*, vol. 3, no. 1, p. 1, 2018, doi: 10.25124/idealog.v3i1.1778.
- [10] T. Herawati, C. L. Rudatin, D. Akbar, and K. Kunci, "Potensi Kota Bandung Sebagai Destinasi Incentive Melalui Pengembangan Ekonomi Kreatif," *Epigram*, vol. Vol 11, no. 2, pp. 95–102, 2014.
- [11] I. Praditya Putra, "Buku Informasi Bangunan Bersejarah Dago," *J. Chem. Inf. Model.*, vol. 53, no. 9, pp. 1689–1699, 1981.
- [12] S. Budaya *et al.*, "Desain Interior Four Points Solo untuk Menampilkan Citra Hotel Bisnis Elegan," vol. 4, no. 2, pp. 16–21, 2015.
- [13] A. D. Nasution *et al.*, "Kajian Genius Loci dalam Uji Signifikansi Kawasan Kesawan," *Talent. Conf. Ser. Energy Eng.*, vol. 2, no. 1, 2019, doi: 10.32734/ee.v2i1.386.

- [14] A. N. Rahmawati, R. Wulandari, A. P. Yuniati, U. Telkom, and A. Deco, "PERANCANGAN ULANG HOUSE SANGKURIANG HOTEL DENGAN PENDEKATAN," vol. 8, no. 4, pp. 1737–1752, 2021.
- [15] F. Rangga and I. Sudarisman, "TYPOLOGY OF TRADITIONAL MOSQUE IN PALEMBANG (Case Study : Old Mosques In The City of Palembang , South Sumatra)," *Bandung Creat. Mov. J.* 2014, no. September, 2015.
- [16] M. Casto, *A History of Interior Design John Pile*, vol. 60, no. 3. 2001.
- [17] L. L. Hakim, "Studi Langgam Pada Hotel Toeng Hoa dengan Observasi Ornamen Bangunan," pp. A063–A066, 2017, doi: 10.32315/sem.1.a063.
- [18] R. Cecilia, H. Anwar, and R. Firmansyah, "PERANCANGAN ULANG INTERIOR CITY HOTEL ‘ ATLANTIC CITY HOTEL BANDUNG ,” vol. 9, no. 3, pp. 2252–2266, 2022.

Bandung Aktual. (2020, September 25). Website Sejarah Nama Jalan Dago Bandung. Retrieved from badnungaktual.com:

<https://bandungaktual.com/sejarah-nama-jalan-dago-kota-bandung/>

PM.53/HM.001/MPEK/2013 Tentang Standar Usaha Hotel

Neufert, E. (1995). *Data Arsitek jilid 2*. Jakarta; Erlangga.

Endy Marlina. (2006). *Panduan Perancangan Bangunan Komersil*.

Penner, Richard H., Adams, Lawrence., Rutes, Walter A. (2013). *Hotel Design Planning and Development*.

Pramedesty, R., Murdowo, D., Sudarisman, I., & Handoyo, A. (2018). CO-WORKING SPACE SEBAGAI SOLUSI KEBUTUHAN RUANG KERJA BERDASARKAN KARAKTERISTIK STARTUP KREATIF. *Idealog: Ide Dan Dialog Desain Indonesia*, 3(1), 50-60. doi:10.25124/idealog.v3i1.1782