

ABSTRAK

PENERAPAN *ZERO WASTE PATTERN CUTTING* PADA BUSANA *MODEST MODEREN* UNTUK *RESORT WEAR*

Oleh:

THALITA SHAF A QILLA

NIM: 1605184026

(Program Studi Kriya Tekstil dan Mode)

Sebagai makhluk hidup tentunya manusia memiliki kebutuhan primer salah satunya sandang, namun sangat disayangkan cepatnya perubahan tren menjadikan fashion sebagai penyumbang limbah terbanyak kedua setelah plastik. Dalam upaya mengurangi limbah kain, metode *zero waste* dikembangkan, dimana limbah kain yang dihasilkan maksimal 15% dari total limbah kain yang digunakan. Metode *zero waste* tersebut akan diterapkan pada busana *modest moderen* untuk *resort wear*. Dimana *resort wear* yang ada di pasaran kebanyakan bertentangan dengan prinsip *modest*. Teknik rekalar yang digunakan untuk merancang busana tersebut adalah teknik *gathering* dan *digital printing*. Tujuan dari penelitian ini adalah mengolah kain dengan maksimal untuk produksi busana *modest moderen* untuk *resort wear*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif seperti observasi mengikuti *workshop*, mengunjungi vendor, eksplorasi *zero waste* dan teknik rekalar. Busana ini memiliki siluet *loose*, tidak menunjukkan banyak kulit dan lekukan tubuh. Menggunakan bahan yang ringan dan menyerap keringat sesuai dengan *resort wear* pada umumnya, dan menggunakan elemen dekoratif *gathering* agar busana dapat disesuaikan dengan si pemakai.

Keywords: zero waste, modest moderen, resort wear, gathering