

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	I
HALAMAN PERNYATAAN .....	II
KATA PENGANTAR .....	III
ABSTRAK .....	V
ABSTRACT .....	VI
DAFTAR ISI.....	VII
DAFTAR TABEL.....	X
DAFTAR GAMBAR .....	XI
DAFTAR LAMPIRAN.....	XII
BAB 1 .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	8
1.3 Rumusan Masalah .....	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Kegunaan Penelitian.....	8
BAB II.....	10
2.1 Kajian Pustaka.....	10
2.1.1 Public Relations .....	10
2.1.1.1 Strategi Public Relations.....	12
2.1.2 Citra .....	13
2.1.2.1 Jenis-Jenis Citra.....	15
2.1.2.2 Citra Organisasi .....	16
2.1.2.3 Pemulihan Citra .....	17
2.1.3 Krisis.....	18
2.1.3.1 Dampak Krisis .....	19
2.2 Penelitian Terdahulu.....	21
2.3 Kerangka Pemikiran .....	30
BAB III .....	31
3.1 Paradigma Penelitian.....	31
3.1.2 Paradigma Konstruktivisme.....	31

3.2 Metode Penelitian .....	32
3.3. Subjek dan Objek Penelitian .....	33
3.3.1 Subjek Penelitian .....	33
3.3.2 Objek Penelitian.....	34
3.4 Lokasi Penelitian .....	34
3.5 Unit Analisis Penelitian.....	34
3.6 Informan Penelitian .....	36
3.7 Pengumpulan Data Penelitian.....	37
3.8 Teknik Analisa Data .....	39
3.9 Teknik Keabsahan Data.....	40
<b>BAB IV .....</b>	<b>41</b>
4.1 Gambaran Umum .....	41
4.2 Profil Informan .....	42
4.3 Hasil Penelitian.....	44
4.3.1 Penyebab Kejadian Perkara .....	45
4.3.2 Upaya Pencegahan Kerusakan.....	48
4.3.3 Upaya Perbaikan .....	52
4.3.4 Upaya Pemulihan Citra.....	54
4.3.5 Hubungan Organisasi Paska Kerusakan .....	58
4.3.6 PSHT paska Krisis dari Perspektif Masyarakat Wonogiri.....	60
4.4 Pembahasan .....	62
4.5 Strategy Public Relations .....	64
4.5.1 Strategy of Publicity .....	64
4.5.2 Strategy of Persuasion .....	65
4.5.3 Strategy of Argumentation.....	66
4.5.4 Strategy of Image.....	67
4.6 Manajemen Strategis Pemulihan Citra .....	68
4.6.1 Kesadaran.....	68
4.6.2 Formulasi .....	69
4.6.3 Implementasi.....	70
4.6.4 Evaluasi.....	71
<b>BAB V.....</b>	<b>73</b>

5.1 Kesimpulan.....	73
5.2 Saran .....	74
5.2.1 Saran Teoritis.....	74
5.2.2 Saran Praktis .....	74
DAFTAR PUSTAKA .....	75
LAMPIRAN.....	77