

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PERNYATAAN

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSEMBAHAN

ABSTRAK	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xvi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.2.1 Permasalahan	3
1.2.2 Potensi	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	4
1.4.1 Tujuan Perancangan	5
1.4.2 Sasaran Perancangan	5
1.5 Batasan Perancangan.....	5
1.6 Manfaat Perancangan	6
1.7 Metode Perancangan	7
1.7.1 Tahap Pengumpulan Data.....	7
1.7.1.1 Tahap Pengumpulan Data	7
1.7.1.2 Observasi.....	8
1.7.1.3 Studi Lapangan.....	8
1.7.1.4 Dokumentasi.....	9

1.7.1.5	Studi Literatur	9
1.8	Kerangka Berpikir	9
1.9	Sistematika Pembahasan	9

BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI

2.1	Definisi Proyek.....	11
2.2	Klasifikasi Proyek	12
2.3	Standarisasi Proyek	13
2.3.1	Standarisasi Ruang	13
2.3.1.1	Sirkulasi Ruang	13
2.3.2	Standarisasi Fasilitas Ruang	14
2.3.3	Standarisasi Bentuk Organisasi Ruang.....	26
2.3.4	Standarisasi Bangunan.....	27
2.3.5	Tata Akustik	30
2.4	Pendekatan Desain	33
2.4.1	Pengertian Pendekatan Lokalitas.....	33
2.4.2	Pendekatan Lokalitas Budaya Bali	34
2.5	Studi Preseden	38

BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISA DATA

3.1	Analisa Studi Banding.....	41
3.1.1	Analisis Studi Banding 1 (Mercure Kuta Bali)	41
3.1.2	Analisis Studi Banding 2 (De Java Hotel).....	43
3.1.4	Potensi dan Permasalahan Studi Banding	50
3.2	Deskripsi Proyek	51
3.2.1	Visi dan Misi Proyek	53
3.3	Analisa Data Proyek.....	55
3.3.1	Analisa Logo.....	55
3.3.3	Analisa Existing/ Perancangan	59
3.3.4	Analisa Alur Aktivitas Pengguna	64
3.3.5	Analisis Kebutuhan Ruang dan Hubungan Antar Ruang	67
3.3.5.1	Kebutuhan Ruang	67

3.3.5.2 Hubungan Antar Ruang	85
------------------------------------	----

BAB IV KONSEP PERANCANGAN

4.1 Tema Perancangan	87
4.2 Konsep Perancangan Denah Khusus.....	89
4.2.1 Ruang Lobby Hotel	89
4.2.2 Ruang Restoran.....	95
4.2.3 Ruang Bar	102
4.2.4 Ruang Kamar Deluxe	109
4.2.5 Ruang Kamar Suite.....	117
4.3 Konsep Umum Perancangan	125
4.3.1 Konsep Organisasi Ruang dan Layout	125
4.3.2 Persyaratan Umum Ruang	133
4.3.3 Konsep Visual.....	139

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....	145
5.2 Saran.....	145