

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Proses Penggulungan Tekstil.....	34
Gambar 2. 2 Proses Penggulungan Tekstil.....	34
Gambar 2. 3 Cara Menggulung Tekstil .....	34
Gambar 2. 4 Cara Menggulung Tekstil .....	35
Gambar 2. 5 Gulungan Tekstil .....	35
Gambar 2. 6 Cara Mengikat Gulungan Tekstil.....	35
Gambar 2. 7 Cara Mengikat Gulungan Tekstil.....	35
Gambar 2. 8 Rak Penyimpanan Tekstil.....	36
Gambar 2. 9 Rak Penyimpanan Tekstil.....	36
Gambar 2. 10 Alat dan Bahan Menggantung Tekstil .....	37
Gambar 2. 11 Contoh Menggantung Tekstil .....	37
Gambar 2. 12 Contoh Melipat Tekstil.....	38
Gambar 2. 13 Contoh Laci Penyimpanan Tekstil.....	38
Gambar 2. 14 Contoh Lemari Penyimpanan Tekstil .....	38
Gambar 2. 15 Contoh gantungan.....	39
Gambar 2. 16 Gantungan yang sudah dilapis.....	39
Gambar 2. 17 Tempat penyimpanan tekstil dengan cara digantung.....	39
Gambar 2. 18 Diagram Organisasi Ruang Museum.....	43
Gambar 2. 19 Kenyamanan jarak sudut pandang manusia menurut Julius Panero.....	45
Gambar 2. 20 Jarak Pengamatan .....	45
Gambar 2. 21 Vitrine tunggal dan vitrine ganda .....	46
Gambar 2. 22 Vitrine dinding.....	46
Gambar 2. 23 Vitrine tengah .....	47
Gambar 2. 24 Vitrine sudut .....	47
Gambar 2. 25 Panel kayu.....	47
Gambar 2. 26 Jarak pandang panel.....	48
Gambar 2. 27 Pedestal atau alat koleksi.....	48
Gambar 2. 28 Ukuran vitrine.....	51
Gambar 2. 29 Vitrine ganda dan vitrine tunggal .....	51
Gambar 2. 30 Ukuran vitrine sesuai dengan ukuran tinggi tubuh orang Indonesia .....	52
Gambar 2. 31 <i>Sequential Sirculation</i> .....	56
Gambar 2. 32 <i>Random Sirculation</i> .....	56
Gambar 2. 33 <i>Ring Sirculation</i> .....	56
Gambar 2. 34 <i>Linear Sirculation</i> .....	57
Gambar 2. 35 Hubungan jalur ruang .....	57
Gambar 2. 36 Melewati ruang ( <i>pass by spaces</i> ).....	58
Gambar 2. 37 Lewat menembusi ruang ( <i>pass through spaces</i> ).....	58
Gambar 2. 38 Menghilang di dalam ruang ( <i>terminate in a spaces</i> ) .....	58
Gambar 2. 39 Pola sirkulasi tertutup ( <i>closed</i> ) .....	59
Gambar 2. 40 Pola sirkulasi terbuka pada satu sisi ( <i>open on one side</i> ).....	59
Gambar 2. 41 Pola sirkulasi terbuka pada kedua sisi ( <i>open on both side</i> ) .....	60
Gambar 2. 42 Kain Tenun Sutera Khas Bugis.....	71

Gambar 2. 43 Lamming.....	71
Gambar 2. 44 Baju Pernikahan Adat Bugis-Makassar .....	73
Gambar 2. 45 Jas tutup .....	74
Gambar 2. 46 Songkok Recca .....	74
Gambar 2. 47 Alat tenun gedogan (walida).....	75
Gambar 2. 48 Alat Tenun Bukan Mesin (ATBM).....	76
Gambar 2. 49 Alat Tenun Mesin (ATM).....	76
Gambar 2. 50 Fasad Bangunan Museum Tsunami Aceh .....	79
Gambar 2. 51 Interior Museum Tsunami Aceh.....	79
Gambar 2. 52 Sistem Display Teknologi Museum Tsunami Aceh .....	80
Gambar 2. 53 Fasad Bangunan <i>Zeitz Museum of Contemporary Art Africa</i> .....	80
Gambar 2. 54 Interior <i>Museum of Contemporary Art Africa</i> .....	81
Gambar 2. 55 Ruang Galeri <i>Museum of Contemporary Art Africa</i> .....	81
Gambar 3. 1 Museum Danar Hadi Solo.....	83
Gambar 3. 2 Area pembelian tiket masuk Museum Danar Hadi.....	84
Gambar 3. 3 Area Museum Danar Hadi .....	85
Gambar 3. 4 Area Pamer Museum Danar Hadi.....	85
Gambar 3. 5 Area Workshop Museum Danar Hadi .....	85
Gambar 3. 6 <i>The Soga Eatery</i> .....	86
Gambar 3. 7 <i>The Soga Eatery</i> .....	86
Gambar 3. 8 Toko Danar Hadi Surakarta .....	87
Gambar 3. 9 Fasad bangunan Museum Tekstil Jakarta .....	94
Gambar 3. 10 Area Masuk Galeri Batik MTJ .....	95
Gambar 3. 11 Area Galeri Batik MTJ .....	95
Gambar 3. 12 Area Galeri Batik MTJ .....	95
Gambar 3. 13 Area Pameran Temporer MTJ .....	96
Gambar 3. 14 Museum Batik Indonesia TMII .....	102
Gambar 3. 15 Museum Batik Indonesia .....	102
Gambar 3. 16 Museum Batik Indonesia .....	103
Gambar 3. 17 Blocking lantai 1 .....	111
Gambar 3. 18 Blocking lantai 2.....	111
Gambar 3. 19 Site plan .....	112
Gambar 3. 20 Lokasi Eksisting Museum <i>Lipa Sabbe</i> .....	113
Gambar 3. 21 Site Plan .....	114
Gambar 3. 22 Site Plan.....	114
Gambar 3. 23 Analisa view Museum <i>Lipa Sabbe</i> .....	115
Gambar 3. 24 Analisis akses museum .....	116
Gambar 3. 25 Bentuk bangunan .....	117
Gambar 3. 26 Ketinggian ruangan.....	117
Gambar 3. 27 Flow activity pengunjung .....	118
Gambar 3. 28 Flow activity pegawai.....	118
Gambar 3. 29 Bubble diagram lantai 1 .....	124
Gambar 3. 30 Bubble diagram lantai 2.....	124
Gambar 3. 31 Zoning lantai 1 .....	125
Gambar 3. 32 Zoning lantai 2.....	125

Gambar 3. 33 Blocking lantai 1 .....	126
Gambar 3. 34 Blocking lantai 2 .....	126
Gambar 4. 1 Perspektif area pameran 1 .....	129
Gambar 4. 2 Perspektif area lobby dan introduksi .....	130
Gambar 4. 3 Perspektif area pameran 3 .....	130
Gambar 4. 4 Alur <i>story line</i> .....	131
Gambar 4. 5 Perspektif area lobby dan introduksi .....	132
Gambar 4. 6 Perspektif area pameran 1 .....	132
Gambar 4. 7 Perspektif area lobby dan introduksi .....	133
Gambar 4. 8 Perspektif area pameran 3 .....	134
Gambar 4. 9 Perspektif area workshop tenun.....	134
Gambar 4. 10 Perspektif area lobby dan introduksi .....	134
Gambar 4. 11 Alur Sirkulasi lantai 1 .....	140
Gambar 4. 12 Alur Sirkulasi lantai.....	141
Gambar 4. 13 Aksonometri ruang pameran.....	141
Gambar 4. 14 Konsep Material Lobby .....	143
Gambar 4. 15 Konsep Material Ruang Pameran 1 .....	144
Gambar 4. 16 Konsep Material Ruang Pameran 2.....	145
Gambar 4. 17 Konsep Material Ruang Pameran 3.....	146
Gambar 4. 18 Konsep Material Workshop Tenun.....	147
Gambar 4. 19 Konsep Material Toko Souvenir.....	148