

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT berkat rahmat, petunjuk, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **Perancangan Interior Museum *Lipa Sabbe* di Makassar dengan Pendekatan Analogi Makna Simbolis Corak Kain *Lipa Sabbe*** ini sebagai salah satu syarat untuk lulus mata kuliah Tugas Akhir dan syarat memperoleh gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Desain Interior Universitas Telkom. Penulis sampaikan terima kasih atas dukungan, bimbingan, dan bantuan yang diberikan dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini. Tugas Akhir ini tidak akan berhasil tanpa bantuan dan dukungan oleh pihak lain yang telah memberikan dukungan dan semangat kepada penulis selama proses pengerjaan hingga menyelesaikan laporan ini. Dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya S.Si., M.Si. selaku Rektor Universitas Telkom Bandung.
2. Ibu Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif.
3. Ibu Dr. Ully Irma Maulina Hanafiah. M.T. dan Bapak Drs. Tri Haryotedjo, M.Ds. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu serta sabar membimbing, memberikan arahan, saran, dan memberikan semangat agar menyelesaikan Tugas Akhir saya.
4. Ibu Arnanti Primiana Yuniati, S.Ds., M.Ds. dan Ibu Athifa Sri Ismiranti, S.Ds., M.Arch. selaku dosen penguji saya yang telah memberikan arahan dan saran untuk penyusunan Tugas Akhir penulis.
5. Bapak Dr. Djoko Murdowo, M.B.A., selaku dosen wali dari awal semester perkuliahan yang dengan sabar membantu mengarahkan kelengkapan berkas tiap semester dan laporan Tugas Akhir serta memberi saran kepada penulis selama menjadi mahasiswa Desain Interior.
6. Kedua orang tua saya, Ibu Dr. Hj. Rosfiah Arsal, M.Si. dan Bapak Dr. H. Muhammad Basri, M.Si. yang saya cintai, sayangi dan banggakan yang senantiasa setia, sabar, serta selalu memberikan doa, dukungan, masukan, dan semangat

kepada penulis selama proses pengerjaan laporan Tugas Akhir ini hingga laporan dapat diselesaikan.

7. Kakak yang saya cintai dan saya banggakan Muhammad Fatkhurrohman Aarsal Basri, S.AB. yang selalu memberikan semangat, saran, kritik membangun yang baik kepada penulis.
8. Adzanya, selaku sahabat penulis yang telah memberikan dukungan, menghibur penulis, setia mendengarkan keluh kesah, dan memberikan saran dan kritik membangun.
9. A. Nur Sakinah, St. Afra Azzahrawani, A. Avira Fathanah, Habiba Nurramadhani, Amalia Dzulkaidah, dan Rezky Ananda Amalia selaku sahabat penulis yang telah setia memberikan dukungan, mendengarkan curhatan penulis, menghibur penulis, dan memberikan saran terbaik.
10. Nabila Nur Fatria, Alya Ikhsani, Audin Amalia, Khansa Lintang, dan Bunga Bestari yang telah memberikan dukungan, bantuan, kritik, dan saran kepada penulis yang setia menemani dari awal perkuliahan hingga proses pengerjaan laporan Tugas Akhir ini.
11. Teman seperbimbingan dan teman seperjuangan Tugas Akhir lainnya yang selalu berbagi ilmu dan informasi.
12. Untuk diri saya sendiri, terima kasih karena telah menyelesaikan laporan ini dengan segenap kemampuan dan seluruh usaha yang telah diberikan.

Akhir kata saya mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah berusaha membantu dalam penyusunan laporan ini. Saya menyadari bahwa laporan saya jauh dari kata sempurna. Namun, saya berharap semoga laporan ini dapat membantu menambah pengetahuan dan pengalaman pembaca, serta dapat bermanfaat bagi kepentingan akademik maupun masyarakat umum.

Bandung, 26 Januari 2023

Penulis