

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR BAGAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	4
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2 Sasaran Perancangan.....	5
1.5 Batasan Perancangan.....	5
1.6 Manfaat Perancangan.....	6
1.7 Metode Perancangan	7
1.7.1 Wawancara.....	7
1.7.2 Obeservasi.....	8
1.7.3 Kuisisioner.....	8
1.7.4 Studi Literatur	9
1.7.5 Studi Banding.....	9
1.7.6 Dokumentasi	9
1.7.7 Programming.....	9
1.7.8 Konsep Perancangan	10
1.7.9 Hasil Akhir Perancangan	10
1.8 Kerangka Berpikir.....	11
1.9 Sistematika Penulisan	12
BAB II KAJIAN LITERATUR	13
2.1 Definisi Proyek	13

2.1.1	Definisi Terminal	13
2.1.2	Fungsi Terminal	13
2.2	Klasifikasi Proyek	14
2.2.1	Klasifikasi Bus AKAP dan AKDP Terminal Giwangan.....	15
2.3	Standarisasi Proyek	17
2.3.1	Lokasi.....	17
2.3.2	Fasilitas Terminal Bus	17
2.3.3	Zona Pelayanan Terminal	18
2.3.4	Kegiatan di Dalam Terminal Bus.....	19
2.3.5	Ergonomi dan Antropometri	20
2.3.6	Sistem Pencahayaan.....	27
2.3.7	Sistem Penghawaan.....	28
2.3.8	Standar Kapasitas.....	28
2.3.9	Kebutuhan Difabel	28
2.3.10	Data Disabilitas Yogyakarta	36
2.4	Pendekatan Desain	37
2.4.1	Literatur.....	37
2.4.2	Penerapan Pendekatan Universal Design dalam Desain	44
2.4.3	Penerapan Faktor Interior Planning	45
2.5	Revitalisasi.....	46
2.5.1	Pengertian Revitalisasi	46
2.5.2	Aspek Revitalisasi.....	47
2.6	Analisis Studi Preseden.....	47
BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK, DAN ANALISIS		
3.1	Analisi Studi Banding Terminal Bus	52
3.1.1	Terminal Bus Tirtonadi Surakarta.....	52
3.1.2	Terminal Pulo Gebang	58
3.1.3	Gimhae Bus Terminal	64
3.1.4	Tabel Komparasi Studi Banding	68
3.2	Deskripsi Proyek	72
3.2.1	Profil Proyek	72
3.2.2	Analisis Site Eksisting	78
3.2.3	Analisis Bangunan	87
3.2.4	Analisis Alur Aktivitas Pengguna.....	93
3.2.5	Zoning Blocking Eksisting.....	97

3.2.7	Analisis Kebutuhan Ruang.....	98
3.3	Matriks Ruang, Bubble Diagram (Redesain)	99
BAB IV TEMA, KONSEP DAN APLIKASI PERANCANGAN		101
4.1	Tema Perancangan	101
4.2	Suasana yang diharapkan	102
4.3	Konsep Perancangan	102
4.3.1	Konsep Penerapan Universal Desain di Terminal	122
4.3.2	Perbandingan Kondisi Eksisting dan Setelah Redesain	123
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		125
5.1	Kesimpulan	125
5.2	Saran	125
DAFTAR PUSTAKA.....		127
LAMPIRAN.....		129
1.	Lampiran 1: Hasil Wawancara dengan Pegawai Terminal Giwangan.....	129
2.	Lampiran 2: Hasil Kuisisioner terhadap pengguna Terminal Giwangan.....	130