

DAFTAR PUSTAKA

- Budiyono. (2008). *Kriya Tekstil*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejurusan.
- Dumamika, T. A., & Ramadhan, M. S. (2021). Pengaplikasian Teknik Block Printing Dengan Material Kayu Bekas Kebakaran Hutan Kalimantan Barat Pada Pakaian Ready To Wear. *Georga : Jurnal Seni Rupa*, 278-285.
- Fadillah, S. R. (2022). Buku Ajar Desain Grafis I. Cattleya Darmaya Fortuna.
- Ganguly, D., & Amrita. (2013). A Brief Study on Block Printing Process in India.
- Hermita, R. (2019). Memanfaatkan Limbah Batok Kelapa Menjadi Berbagai Macam Bentuk Kerajinan. 93-104.
- Irawan, A. M., & Ramadhan, M. S. (2021). Pengaplikasian Teknik Block Printing Dengan Material Kayu Bekas Bongkaran Rumah Pada Pakaian. *Tanra Desain Komunikasi Visual*, 162-168.
- Irawan, B., & Tamara, P. (2013). Dasar-Dasar Desain. Jakarta: Griya Kreasi.
- Puspitawati, S., & Ramadhan, M. S. (2019). Pengaplikasian Teknik Block Printing Dengan Inspirasi Motif Dari Kebudayaan Suku Baduy. *ATRAT: Jurnal Seni Rupa*, 205-214.
- Rezky, S. F., Sirait, A., Apdilah, D., & Simangunsong, P. B. (2022). Buku Ajar desain Grafis I. Cattleya Damaya Fortuna.
- Sakti, G. T., Suryana, A., & Setiaman, A. (2012). Komunikasi Instruksional Pengajar Dalam Membentuk Sikap Anggota Untuk Melestarikan Aksara Sunda Sebagai Budaya Sunda. *Mahasiswa Universitas Padjadjaran*, 1-16.
- Seidu, R. K. (2019). *The Art Produced by Substitute Surfaces in Hand Block Printing*. *Research Journal of Textile and Apparel*, 111-123.
- Shruthi, Harshith, Pruthvi, & Kumar, S. (2018). *Performance Evaluation of Waste Coconut Shells and Coir Fiber as Substitute for Coarse and Fine Aggregate in Structural Concrete Members*. *International Research Journal of Engineering and Technology*, 1349.
- Tresna, G. S., Suryana, A., & Setiaman, A. (2012). Komunikasi Instruksional Pengajar Dalam Membentuk Sikap Anggota Untuk Melestarikan Aksara Sunda Sebagai Budaya Sunda. *Jurnal Mahasiswa Universitas Padjadjaran*, 1-16.
- Zahrah, A. A. (2022). Pemanfaatan Tempurung Kelapa Sebagai Material Alternatif Plat Cetak Pada Teknik *Block Printing*. *Jurnal Reaksi Seni Dan Budaya*, 219-230.