

## ABSTRAK

**Nesthi Rasika Sari, 1604184104, 2022, Evolusi Diri Dalam Karya Fotografi Konseptual Menggunakan Media *Tape art***

**”Tugas Akhir:** Program Studi Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom”

Seperti makhluk hidup pada umumnya manusia juga mengalami evolusi baik secara fisik maupun juga non fisik. Hal ini menjadi sebuah gagasan penulis dalam penciptaan karya tugas akhir yang berjudul “Evolusi Diri Dalam Karya Fotografi Konseptual Menggunakan media *Tape Art*” bertujuan untuk memvisualisasikan evolusi dalam diri dengan penggabungan media *tape art* membentuk fotografi konseptual. Latar belakang penulis mengambil tema ini dikarenakan setiap individu manusia melewati kesulitan dalam perubahan dirinya yang baru sekaligus dapat menjadi penguat untuk penulis sendiri.

Teknik fotografi yang akan diperlihatkan pada fotografi konseptual ini yaitu *backlight* dengan cahaya yang diarahkan pada belakang objek juga media *tape art* sehingga hasil yang dihasilkan akan lebih berfokus pada gestur dan satu warna serta memperlihatkan *tape art* dengan cahaya yang diarahkan pada belakang objek tersebut.

**Kata Kunci:** Evolusi, *Tape art*, Fotografi, *Backlight*