

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur dipantakan kepada Ida Sang Hyang Widhi Wasa. Atas rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir berjudul “Pengaruh *Store Atmosphere* dan *Brand Image* terhadap Loyalitas Pelanggan Pada Makanan Tradisional Kota Bandung”. Tugas akhir ini sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar Sarjana Administrasi Bisnis Program Studi Administrasi Bisnis Fakultas Komunikasi dan Bisnis pada Universitas Telkom.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar besarnya kepada semua pihak yang turut terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

1. Ida Sang Hyang Widhi Wasa yang selalu membantu penulis agar tetap berada di jalan yang benar
2. Kedua orang tua yang penulis sangat sayangi yaitu papski willi brodus dan mamski ni wayan sukarti yang selalu membantu penulis dalam semua rintangan dan menyokong dana saat penulis merasa kekurangan.
3. Kedua kakak penulis yaitu abang Indra Bagus Alvianto dan kakak Anastasha Willia Putri yang selalu menyemangati adiknya dalam melakukan penelitian ini dan menyokong asupan saat perut keroncongan.
4. Bapak Syahputra S.Sos., M.Sc., Ph.D. selaku dosen Pembimbing yang selalu bersedia untuk meluangkan waktu, ide, tenaga, kritik dan juga sara kepada penulis untuk menyelesaikan penelitian ini
5. Ibu Dr. Putu Nina Madiawati S.T., MT., MM selaku dosen wali penulis yang membimbing penulis dalam menjalani masa perkuliahan di Universitas Telkom
6. Teman teman bimbingan yang selalu memberikan saran kepada penulis untuk menyelesaikan penelitian ini
7. Teman teman kelas AB 43 06 yang memberikan kebahagiaan kepada penulis selama masa perkuliahan ini
8. Teman teman Bekasi yang selalu bersama penulis dimanapun dan kapanpun.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan, baik dalam teknik penulisan, struktur bahasa, ataupun persepsi ilmiah. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Penulis juga berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi diri penulis sendiri dan umumnya mahasiswa Universitas Telkom.

Bandung, 11 Januari 2022

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized letter 'B' followed by a series of loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Indiray Bagas Mahendra

NIM: 1501194242