

DAFTAR PUSTAKA

- Amoah, C. A., & Ampong, E. (2020). Effects of Aggressive Movies on Children's Aggressive Behaviour. *International Journal of Scientific Research and Management*, 8(08), 1590–1610. <https://doi.org/10.18535/ijsrn/v8i08.e102>
- Arikunto, S. (2016). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Aslamiah, S., & Aruan, R. (2020). *Persepsi Anak Terhadap Pesan Dalam Film Kartun Upin & Ipin Di Kalangan Anak SD Negeri 040 Huta Godang Muda, Kecamatan Siabu, Kabupaten Mandailing Natal*. 5, 79–84.
- Azmi, N. J., Rashid, R. A., & Wahab, Z. (2018). Young Girls Perception of Beauty in Disney Princess Movies. *International Journal of Asian Social Science*, 8(9), 686–693. <https://doi.org/10.18488/journal.1.2018.89.686.693>
- Dainton, M., & Zelley, E. D. (2019). *Applying Communication Theory for Professional Life: a Practical Introduction*. 4th Edition. SAGE Publications, Inc.
- Dedy, K. A., Rifayanti, R., & Arsyad, A. W. (2019). Komunikasi Antarpribadi Guru Dan Siswa Dalam Meningkatkan Kedisiplinansiswa. *EJournal Ilmu Komunikasi*, 7(1), 190–204.
- Djulkipli, R. (2020). *Hubungan Antara Menonton Animasi Nussa dan Rara dengan Perilaku Islami Anak di Kelurahan Cakung Timur Jakarta Timur*. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Fais, F., Sudaryanto, E., & Andayani, S. (2019). Persepsi Remaja Pada Romantisisme Film Dilan 1990. *Representamen*, 5(1), 24–29. <https://doi.org/10.30996/representamen.v5i1.2397>
- Fernando, E., Rahardaya, A., & Irwansyah. (2017). Studi meta-analisis pengurangan ketidakpastian di era digital: pencarian informasi di media sosial sebelum pertemuan tatap muka pertama. *Jurnal Lensa Mutiara Komunikasi*, 4(2), 113–131.
- Firmansyah, D., Purnomo, D., & Sari, D. K. (2019). *Uncertainty Reduction Process Members of Virtual Community Toko Bagus Arek Arek Temanggung on Facebook*. 163–188. <http://selular.id/news/social-media/2017/01/bukan->

facebook-ini-aplikasi-no-1-di-

- Hanun, A. N. (2013). Komunikasi Antarpribadi Tunagrahita. In *Jurnal Penelitian Komunikasi* (Vol. 16, Issue 2). <https://doi.org/10.20422/jpk.v16i2.36>
- Ignatius, D. (2020). *Persepsi Komunitas Superior Tokusatsu Indonesia Community Terhadap Film Tokusatsu “Kamen Rider.”* Universitas Darma Persada.
- Indhumathi, R. (2019). The Influence of Sex Role Perception on Career Aspirations and Self-Esteem in Children with a Preference for Disney Movies. *The International Journal of Indian Psychology*, 7(1). <https://doi.org/10.25215/0701.020>
- Khotimah, H., Wangslegawa, T., & Novrian. (2021). Body Shaming Dalam Film (Analisis Resepsi Pada Film Imperfect). *Jurnal Daring Mahasiswa Komunikasi*, 1(2), 65–76.
- Kusumawati, D. (2020). *Makna Kata Cantik Menurut Persepsi Wanita yang Memiliki Tubuh Gemuk Melalui Film Imperfect*. Semarang University.
- Moleong, L. J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.
- Musfialdy, & Anggraini, I. (2020). Kajian Sejarah Dan Perkembangan Teori Efek Media. *Jurnal Komunikasi Dan Bisnis*, 8(1), 30–42. <https://doi.org/10.46806/jkb.v8i1.639>
- Omenuga, K. A., Omenuga, N. O., & Duru, H. C. (2019). The Audience’s Cognitive Attitude to Nollywood Films’ Representation of Pre-Colonial South-East Nigeria. *IAFOR Journal of Cultural Studies*, 4(2), 39–57. <https://doi.org/10.22492/ijcs.4.2.03>
- Paramita, P. A. (2019). Pengurangan Ketidakpastian Pengungkapan Perasaan Pasangan Yang Terlibat Dalam Cyber Romantic Relationship (Crr). *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Pertiwi, M., Ri'aeni, I., & Yusron, A. (2020). Analisis Resepsi Interpretasi Penonton terhadap Konflik Keluarga dalam Film “Dua Garis Biru.” *Jurnal Audiens*, 1(1), 1–8. <https://doi.org/10.18196/ja.1101>
- Roja, H. M., Widiastuti, W., & Indarma, V. (2021). *Beauty Privilege Pada Film Imperfect (Persepsi Mahasiswa Aktif Ilmu Komunikasi Angkatan 2016)*

Universitas Bengkulu). Universitas Bengkulu.

Rumini, F. (2021). *Pengaruh Film Dua Garis Biru (Efek Kognitif, Afektif, dan Behavioral) Terhadap Kesadaran Remaja Akan Akibat Pergaulan Bebas (Survey Pada Siswa Siswi SMA Muhammadiyah 25 Pemulang)*. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

Straubhaar, J. D., & LaRose, R. (2017). *Media Now: Understanding Media, Culture, and Technology*. Wadsworth.

Sugiyono. (2018). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. In *Alfabeta Bandung*.