

ABSTRAK

Limbah kayu diperusahaan industri perkayuan Indonesia kini belum dimanfaatkan secara maksimal, untuk limbahnya kebanyakan hanya sebagai bahan kayu bakar saja. Hal ini karena kurangnya kreativitas masyarakat luas untuk mendaur ulang limbah kayu tersebut menjadi limbah yang lebih berguna, mendaur ulang limbah kayu untuk berbagai kerajinan seperti *furniture dan art work* sebagai interior ruangan baik hotel, villa, ataupun rumah tinggal. *Furniture* ini dapat berupa meja, kursi, lemari, bahan dinding dan lain-lain. Serta *art work* berupa hiasan dinding, lampu hias, serta hiasan pernak pernik lain nya. Selain lampu, teknologi material penghias lampu pun semakin beragam. dari mulai bentuk lampunya ataupun kap lampunya sebagai penghias lampu agar lebih menarik dan juga unik memiliki nilai yang lebih. Seiring nya jaman lampu menjadi penghias ruangan/desain interior yang harus ada disetiap ruangan. Namun dengan seiring nya jaman pada saat ini yang bermasukan budaya luar ke dalam negri, kita lupa akan kekayaan budaya nusantara tersendiri. Atas dasar permasalahan agar kita tidak lupa dan akan terus bangga pada budaya nusantara dengan begitu dibuatlah suatu produk *standing lamp* yang memiliki sumber inspirasi budaya dengan gaya modern. Dengan konsep ini diharapkan dapat meningkatkan minat konsumen terhadap produk lampu yang mengandung makna budaya nusantara dari hasil limbah kayu.

Kata Kunci : Limbah kayu, Lampu hias, Minat konsumen, Budaya