

**KONSTRUKSI KARAKTER *WOMEN*
EMPOWERMENT PADA FILM *MARLINA SI*
PEMBUNUH DALAM EMPAT BABAK: ANALISIS
*MISE EN SCENE***



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Melengkapi Gelar Sarjana Seni Program
Studi Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif
Universitas Telkom

Disusun oleh:

Siela Salma Salsabila

1604190009

**PROGRAM STUDI SENI RUPA
FAKULTAS INDUSTRI KREATIF
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2023**