

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena telah memberikan kesehatan dan kelancaran kepada penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Makna Kebudayaan Keluarga Batak Toba Dalam Film Ngeri-Ngeri Sedap Melalui Semiotika Charles Sanders Peirce” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana S1 Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak yang telah membantu:

1. Kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkat, kesehatan dan menyertai penulis hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Kepada kedua Orang Tua saya yang terkasih L.S.Siahaan dan M.Naibaho, yang selalu memberikan dukungan baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Kepada Prof. Dr. Adiwijaya Selaku Rektor Universitas Telkom yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengemban ilmu di Universitas Telkom.
4. Kepada Ade Irma Susanti, M.M., Ph.D selaku dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom yang telah mengizinkan peneliti melaksanakan tugas akhir ini.
5. Kepada Idola Perdini Putri, Ph.D, selaku Ketua Program Studi S1 Ilmu Komunikasi Universitas Telkom yang telah memberikan mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian ini.
6. Kepada Dr. Dewi K. Soedarsono, M.Si, selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu sabar dan meluangkan waktunya untuk membantu dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi.
7. Kepada Rana Akbari Fitriawan, S.Sos., M.Si, selaku dosen wali yang sudah memberikan arahan dan motivasi selama penulis menjalani perkuliahan.

8. Kepada seluruh dosen Ilmu Komunikasi Universitas Telkom yang pernah mengajar dan mendidik penulis selama perkuliahan.
9. Kepada LAAK Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang telah membantu memberikan segala informasi selama perkuliahan dan melaksanakan administrasi untuk persyaratan sidang skripsi.
10. Kepada anggota keluarga tercinta Oloan Siahaan, Only You Siahaan, Okta Siahaan dan Okti Siahaan yang selalu memberikan semangat dan hiburan kepada penulis.
11. Kepada partner terbaik Daniel Silalahi yang telah mendukung, menemani, serta membantu penulis selama masa perkuliahan hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
12. Kepada para sahabat yang selalu menolong dan saling memberi motivasi dan dukungan satu sama lain selama masa perkuliahan hingga saat ini.
13. *Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me having no days off, I wanna thank me for never quitting.*

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan adanya saran serta kritik yang membangun sehingga dapat menyempurnakan skripsi ini. Terima kasih atas semangat serta doa yang telah diberikan. Penulis juga berharap agar skripsi ini mempunyai manfaat khususnya bagi diri penulis sendiri, mahasiswa, dosen Universitas Telkom, serta pihak lain yang membutuhkan penelitian ini.

Bandung, 22 Februari 2023



Olivia Roinang Siahaan

NIM: 1502193170