

## DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1 <i>Fishbone Analysis</i> Untuk Penelitian Analisis Akurasi <i>Face Recognition</i> .....	2
Gambar I.2 <i>Fishbone Diagram Gap Analysis</i> .....	7
Gambar I.3 <i>Probability/Impact Matrix</i> Penelitian <i>Face Recognition</i> .....	11
Gambar I.4 Presentasi Dataset Dapat Digunakan oleh Peneliti Lainnya .....	12
Gambar II.1 Proses <i>Face Detection</i> Untuk Pemetaan Fitur Wajah .....	14
Gambar II.2 Proses <i>Preprocessing Face Analysis</i> (Liu, 2018).....	15
Gambar II.3 Proses <i>Face Tracking</i> (Cao & Liu, 2015).....	16
Gambar II.4 Tahapan Utama <i>Face Recognition</i> (Adjabi et al., 2020) .....	18
Gambar II.5 PRISMA <i>Flow Diagram</i> (University of Derby Library, 2023).....	24
Gambar III.1 Model Konseptual Peffer (Peffer et al., 2014) .....	31
Gambar III.2 Model Konseptual .....	32
Gambar III.3 PRISMA <i>Flow Diagram</i> .....	33
Gambar III.4 Metode CRISP-DM (Plumed et al., 2021) .....	35
Gambar III.5 Metode CRISP-DM (Schröer, Kruse, & Gómez, 2021) .....	37
Gambar III.6 Kelebihan Metode CRISP-DM (Schröer, Kruse, & Gómez, 2021) .....	38
Gambar III.7 Langkah Pengambilan Foto Wajah (Wei & Li, 2017). .....	38
Gambar III.8 Rancangan Skenario Pengumpulan Data .....	39
Gambar III.9 Metode Pengambilan Dataset Wajah secara <i>In-House</i> (Firdaus et al., 2023) .....	40
Gambar III.10 Rancangan Skenarion Evaluasi Data.....	41
Gambar III.11 Konsep DCNN (Gulli, & Pal, 2017) .....	46
Gambar III.12 Metode <i>Cross Validation</i> (Microsoft, 2022).....	48
Gambar III.13 Pendekatan <i>ShuffleSplit</i> (Scikit, 2023).....	49
Gambar III.14 Metode Interpretasi Analsis Terhadap Waktu (Lepenioti et al., 2020) .....	51
Gambar III.15 Representasi Metode Interpretasi yang Digunakan (Lepenioti et al., 2020) .....	52
Gambar IV.1 Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	56
Gambar IV.2 Persentase Ketersediaan Pengambilan Wajah.....	57

Gambar IV.3 Metode Pengambilan Data secara <i>In-House</i> (Firdaus et al., 2023)	57
Gambar IV.4 Waktu Pengambilan Wajah.....	59
Gambar IV.5 Struktur Dataset Terbagi Berdasarkan Jenis Kelamin .....	60
Gambar IV.6 Proses Validasi Dataset.....	60
Gambar IV.7 Grafik Komparasi Akurasi Dataset.....	62
Gambar IV.8 Model Arsitektur Penelitian.....	62
Gambar V.1 Proses <i>Training Dataset</i> .....	64
Gambar V.2 Proses <i>training dataset</i> Menggunakan Facenet.....	65
Gambar V.3 Hasil Validasi Gender Menggunakan <i>Cross-Validation</i> dengan iterasi <i>ShuffleSplit</i> .....	67
Gambar V.4 Hasil Validasi Mendeteksi Manusia Menggunakan <i>Cross-Validation</i> dengan iterasi <i>ShuffleSplit</i> .....	69
Gambar V.5 Hasil Validasi <i>Facenet</i> dengan Dataset Kombinasi Gender .....	71
Gambar V.6 Proses <i>Training Dataset</i> .....	72
Gambar V.7 Proses <i>training dataset</i> Menggunakan Arcface.....	72
Gambar V.8 Hasil Validasi Menggunakan <i>Cross-Validation</i> dengan iterasi <i>ShuffleSplit</i> .....	74
Gambar V.9 Hasil Validasi Mendeteksi Manusia Menggunakan <i>Cross-Validation</i> dengan iterasi <i>ShuffleSplit</i> .....	76
Gambar V.10 Hasil Validasi <i>Facenet</i> dengan Dataset Kombinasi Gender .....	78
Gambar V.11 Perbandingan Kedua Algoritma Terhadap Akurasi dan Waktu ...	79
Gambar V.12 Perbandingan Kedua Algoritma Dengan Kombinasi Dataset Hewan .....	80
Gambar V.13 Perbandingan Kedua Algoritma Dengan Kombinasi Dataset Gender .....	81
Gambar V.14 Analisis secara Preskriptif secara <i>end-to-end</i> .....	82