

DAFTAR PUSTAKA

- Andrianawati, A., Anwar, H., Fidinillah, A., & Goestien, C. S. (2019). Studi Komparasi Desain Meubel Ruang Tunggu Terhadap Kenyamanan Pengunjung Bioskop XXI Bandung Indah Plaza Dengan CGV Bandung Elektronik Center. *Arsir*, 2(2), 80-92.
- Aura, A. W., & Hanafiah, U. I. M. (2023). Implementasi Spirit Of Place Dalam Desain Interior Upaya Pembentukan Identitas Suatu Tempat Studi Kasus Hotel The Place Distrik Nangang. *Jurnal Vastukara: Jurnal Desain Interior, Budaya, Dan Lingkungan Terbangun*, 3(1), 111-124.
- Ching, F. D. (1985). *Bentuk, Ruang, dan Tatahanan*. Jakarta: Erlangga.
- Gushendri, G., Hidayat, W., & Rijal, M. (2015). Transformasi Bentuk Arsitektur Rumah Godang Pada Perancangan Museum Jalur Kuantan Singingi. *Jurnal Online Mahasiswa (JOM) Bidang Teknik dan Sains*, 2(1), 1-15.
- Indonesia, D. H. (1987). Keputusan Menteri Pariwisata, Pos dan Telekomunikasi Nomor KM. 94/HK.
- Mahuda, I., I. (2020). Eksplorasi Etnomatematika Pada Motif Batik Lebak Dilihat Dari Sisi Nilai Filosofi Dan Konsep Matematis. *Jurnal Lebesgue: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika, Matematika dan Statistika*, 1(1), 29-38.
- Nabila, G. P. (2019). Kajian Budaya Duduk Jawa Sebagai Interaksi Sosial Di Panti Wreda Yogyakarta. *Ars: Jurnal Seni Rupa Dan Desain*, 22(2), 81-86.
- Nasional, B. S. (2001). SNI 03-6575-2001. Tata cara perancangan sistem pencahayaan buatan pada bangunan gedung.
- Palupi, F. R. (2017). Pencapaian Adaptasi Ide Pada Konsep Bentuk Stool (Studi Kasus Mata kuliah Mebel I). *Idealog: Ide dan Dialog Desain Indonesia*, 2(3), 252-262.

Rumekso, SE. 2002. Housekeeping Hotel, Yogyakarta: ANDI

Safitri, R. M. N. (2018). Transformasi Arsitektur Monumen Batas Kota dalam Perancangan Mixed-Use Building sebagai Gateway Kota Yogyakarta Bagian Barat di Kawasan Gamping.

SK: Kep-22/U/Vi/78 Oleh Dirjen Pariwisata Mengenai Kriteria Klasifikasi Hotel Di Indonesia

Yacob, B., & Santoso, E. B. (2018). Prioritas Pengembangan Infrastruktur Pada Kawasan Ekonomi Khusus Bidang Pariwisata Tanjung Lesung Di Kabupaten Pandeglang.