

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Berkat nya sehingga Penulis dapat mendapatkan kesehatan dan kelancaran untuk dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Ulang Interior Tanjung Beach Hotel dengan pendekatan Budaya Suku Baduy”.

Dalam proses pengerjaan tugas akhir ini, tentu saja Penulis mendapatkan cukup banyak kendala, halangan serta rintangan yang harus dihadapi. Namun dengan bantuan yang datang dari berbagai pihak, akhirnya Penulis dapat sampai ke titik ini. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati Penulis ingin menyampaikan begitu banyak rasa terimakasih kepada yang bersangkutan, yaitu:

1. Allah SWT, yang telah memberikan rahmat, nikmat kesehatan serta menghambat segala halangan yang akan datang kepada Penulis
2. Keluarga Penulis yaitu kedua Orang Tua, kakak kandung, dan adik kandung Penulis yang telah memberikan dukungan yang tidak terhingga sehingga Penulis dapat tetap kuat hingga saat ini
3. Ibu Widyanesti Liritantri, S.Sn, M.Des selaku Dosen Wali yang telah membimbing dan memberikan dukungan kepada Penulis hingga saat ini
4. Ibu Aida Andrianawati, S.T, M.Sn. selaku Dosen Pembimbing I dan Dr. Uly Irma Maulina Hanafiah, M.T. selaku Dosen Pembimbing II atas bimbingan, nasihat, saran, serta semangat yang diberikan dalam proses pelaksanaan Tugas akhir ini
5. Bapak Kunto Wijoyo selaku Direktur PT. Banten West Java dan Bapak Suryana selaku Head of Departement Hospitality yang telah mengizinkan Penulis untuk dapat menggunakan denah dari Tanjung Lesung Beach Hotel serta melakukan observasi lapangan dalam pengumpulan data penunjang yang diperlukan untuk Tugas Akhir Penulis
6. Semua saahabat Penulis, terutama Yola Fidyah Azzahra yang telah memberikan dukungan dan semangat kepada Penulis
7. Orang teristimewa yaitu Muhammad Tafwidh yang telah bersedia menemani melakukan observasi ke Tanjung Lesung, memberi berbagai dukungan, dan semangat sehingga Penulis bisa sampai di tahap ini.

Dalam Penulisan laporan Tugas Akhir ini, Penulis menyadari masih banyak terdapat kekurangan, keliruan, serta kesalahan. Untuk itu dengan hati yang terbuka Penulis mengharapkan saran dan kritikan.

Bandung, 21 Juni 2023

Penulis

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and lines, positioned above the name Sherina Putri.

Sherina Putri