

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	1
BAB I PENDAHULUAN	3
1.1 Latar Belakang	3
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Rumusan Masalah	6
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	7
1.4.1 Tujuan	7
1.4.2 Sasaran	7
1.5 Batasan Perancangan.....	8
1.6 Manfaat Perancangan	9
1.6.1 Bagi Masyarakat.....	9
1.6.2 Bagi Institusi Pendidikan	9
1.6.3 Bagi Bidang Interior.....	10
1.7 Metode Desain	10
1.7.1 Pengumpulan Data	10
1.8 Kerangka Berpikir.....	12
1.9 Sistematika Pembahasan	13
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	14
2.1 Definisi Proyek.....	14
2.1.1 Definisi Pesantren	14
2.1.2 Tujuan Pondok Pesantren.....	14
2.1.3 Unsur –Unsur Pondok Pesantren.....	15
2.1.3 Kurikulum Pendidikan	15
2.2 Klasifikasi Proyek	18
2.2.1 Perbedaan Lembaga Pendidikan	18
2.2.2 Pengelompokan Pesantren.....	19

2.2.3 Jenis – Jenis Pesantren	19
2.2.4 Perbedaan Pondok Pesantren Modern dan Tradisional	21
2.3 Standarisasi Proyek	23
2.3.1 Standarisasi Bangunan Sekolah SMA/MA	23
2.3.2 Standar Ruang Kelas	25
2.3.3 Standar Ruang Perpustakaan	30
2.3.4 Standar Ruang Laboratorium Komputer	33
2.3.4 Standar Rancangan Kamar Asrama.....	35
2.3.5 Standar Rancangan Kantin & Koperasi.....	37
2.3.6 Standar Persyaratan Umum Ruang.....	38
2.3.6 Standar Standar Konsep Visual.....	42
2.4 Perkembangan Remaja.....	45
2.4.1 Definisi Remaja.....	46
2.4.2 Ciri-Ciri Remaja.....	46
2.4.3 Kebutuhan Remaja	46
2.5 Kenyamanan Psikologi Ruang	47
2.6 Pendekatan <i>Green Design</i>	48
2.6.1 <i>Green Building</i>	48
2.6.2 <i>Green Design</i>	49
2.6.3 Green Building Council Indonesia (GBC Indonesia).....	50
2.6.4 Material <i>Green Design</i>	54
2.5 Studi Preseden.....	55
2.5.1 <i>School of Art, Design, and Media Nanyangan Technology University</i>	55
2.5.2 Kantor Spazio Office Surabaya.....	57
BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS DATA	61
3.1 Analisis Studi Banding.....	61
3.1.1 Objek Studi Banding 1 : Nurul Fikri Boarding School Bandung.....	61
3.1.2 Objek Studi Banding 2 : Pondok Pesantren Daarut Tauhid Bandung.....	63
3.1.3 Objek Studi Banding 3 : Tahfizh Daarul Quran Tangerang.....	65
3.1.4 Tabel Komparasi	69
3.2. Deskripsi Proyek Perancangan.....	81
3.2.1 Ma'had Bakkah Putra.....	81
3.3 Analisis Data	89
3.3.1. Analisa Kondisi Site.....	89
3.3.2. Analisis Bangunan <i>Existing</i>	96

3.3.3. Analisis Permasalahan Peruang.....	100
3.3.4. Analisis Flow Aktivitas	105
3.3.5. Analisis Kebutuhan Ruang.....	106
3.3.6. Analisis Luasan Ruang.....	110
3.3.7. Analisis Hubungan Antar Ruang.....	110
3.3.8. Analisis Zoning	111
3.3.9. Analisis Blocking	114
BAB IV TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN.....	118
4.1 Tema Perancangan	118
4.2 Pencapaian Suasana.....	120
4.3 Denah Perancangan.....	121
4.3.1 Gedung Ma’had Bakkah.....	122
4.4 Konsep Perancangan	124
4.4.1 Konsep Organisasi Ruang	124
4.4.2 Konsep Sirkulasi	127
4.4.3 Konsep Layout Furnitur	129
4.4.4 Konsep Pencahayaan.....	136
4.4.5 Konsep Penghawaan	139
4.4.6 Konsep Akustik.....	147
4.4.7 Konsep Keamanan.....	148
4.4.8 Konsep Warna.....	150
4.4.9 Konsep Bentuk	152
4.4.10 Konsep Material	155
4.4.11 Konsep Furniture.....	157
4.4.12 Konsep WAC	158
BAB V KESIMPULAN.....	159
5.1 Kesimpulan	159
5.2 Saran.....	160
DAFTAR PUSTAKA	161