

ABSTRAK

Penelitian berikut dilakukan dengan tujuan agar Menciptakan sistem pencahayaan buatan yang ideal untuk meningkatkan kenyamanan oleh pengunjung untuk melihat karya yang ada pada galeri idealoka. Namun hal tersebut cukup sulit dikarenakan terdapat beberapa faktor seperti jenis pencahayaan, tingkat intensitas cahaya, warna cahaya, distribusi cahaya, penempatan titik cahaya, dan arah cahaya dari jenis pencahayaan buatan untuk karya yang ada. Penelitian berikut menggunakan metode penelitian desain interior dengan pendekatan tipologi desain, dimana dalam prosesnya observasi terhadap galeri idealoka serta objek pembanding dan wawancara, lalu setelah itu dilakukan validasi menggunakan kuisioner. Diharapkan dari penelitian berikut menghasilkan sebuah rekomendasi sistem pencahayaan buatan yang ideal untuk meningkatkan kenyamanan pengunjung dalam melihat karya yang ada.

Kata Kunci: Sistem Pencahayaan Buatan, Galeri, Karya, kenyamanan visual.