

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Celebrity Credibility Marshel Widiyanto Terhadap Purchase Intention Produk MS Glow for Men Melalui Brand Attitude Dan Advertisement Attitude Sebagai Variabel Intervening”. Tujuan penulisan skripsi ini yaitu untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan jenjang Pendidikan S1 Program studi Manajemen Bisnis Telekomunikasi dan Informatika Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Telkom Bandung.

Dalam penelitian ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, kritik, saran, dan motivasi yang sangat besar dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Ratri Wahyuningtyas S.T., M.M selaku dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis yang telah memberikan izin untuk menyusun dan melakukan penelitian ini.
2. Ibu Ratih Hendayani, S.T., M.M.,Ph.D, selaku Ketua Program Studi yang telah memberikan izin untuk menyusun dan melakukan penelitian ini.
3. Bapak Tarandhika Tantra, S.MB., M.M, selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan saran, bimbingan, dan motivasi dalam proses pengerjaan skripsi ini dari awal hingga selesai.
4. Ibu Dr. Annisah Firli, S.M.B.,M.M selaku dosen wali yang telah memberikan motivasi, saran, dan bimbingan pada masa perkuliahan dari awal hingga akhir.
5. Mama, papa, dan kakak yang senantiasa mendampingi, selalu memberikan motivasi serta do'a dan memberikan kasih sayang dan cinta dari awal proses pengerjaan skripsi hingga selesai.
6. Rara, Kate, Dinda, Randy, Arya, Eji, dan sahabat yang memberikan support sejak kuliah sampai saat ini dan selalu memberikan waktu untuk mendengarkan juga bertukar pikiran selama masa perkuliahan sampai dengan penulisan skripsi ini selesai.

7. Hindia, NDX AKA, Maliq & D'Essentials yang telah menciptakan lantunan lagu yang indah untuk penulis dengarkan semasa pengerjaan penelitian.
8. Keluarga besar MB-43-02 yang menjadi teman terbaik saat masa kuliah penulis.

Penulis menyadari masih dengan keterbatasan pengetahuan, pengalaman, dan kemampuan penulisan skripsi ini tidak luput dari kesalahan dan belum sempurna, namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan bagi semua pihak yang berkenan untuk memanfaatkannya.

Bandung, 3 Febuari 2023

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'D' followed by a series of loops and a horizontal line extending to the right.

Daffa Danendra