

KATA PENGANTAR

Puji syukur selalu dipanjatkan kepada Allah Subhanahu Wata'ala, karena atas izin, bantuan, rahmat, dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi yang berjudul “Presentasi Subordinan Perempuan dalam Iklan (Studi Pembedahan Semiotika John Fiske Terhadap Iklan *Online Game Emperor and Beauties*)”. Penelitian ini disusun dalam rangka untuk mendapatkan gelar sarjana S.I.Kom di jurusan S1 Hubungan Masyarakat Universitas Telkom Bandung. Skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan, bimbingan, serta dorongan dari banyak pihak. Maka dari itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang telah terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

1. Kepada Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.SI., M.Si selaku Rektor pimpinan tertinggi Universitas Telkom dan jajarannya atas dedikasinya hingga kampus ini dapat menepati jajarannya sebagai perguruan tinggi swasta terbaik di Indonesia.
2. Kepada Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D selaku Dekan fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom dan jajarannya atas dedikasinya dalam memajukan fakultas Komunikasi dan Bisnis selama ini.
3. Kepada Ibu Dr. Tita Melia Milyane selaku ketua prodi Hubungan Masyarakat Universitas Telkom beserta jajarannya yang telah memberikan dukungan kepada mahasiswa selama menempuh pendidikan.
4. Kepada Bapak Dr. Dedi Kurnia Syah Putra, S.Sos.I., M.Ikom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu, arahan, ilmu, saran, serta bimbingan kepada penulis hingga dapat menyelesaikan penelitian ini.
5. Kepada Ibu Dr. Amalia Djuwita, Dra., M.M selaku wali dosen penulis yang telah memberikan arahan dan bantuan kepada penulis selama empat tahun ini.
6. Kepada jajaran dosen Hubungan Masyarakat Digital, Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang tidak bisa disebutkan satu per satu karena telah memberikan banyak ilmu kepada penulis selama empat tahun ini.
7. Kepada kedua orang tua penulis, Bapak Mer Andreas Sutopo dan Ibu Meilina Karlina beserta keluarga yang menjadi sumber semangat penulis, telah memberikan dukungan dan doa kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.

8. Kepada Emerald Ramadhan Harahap dan keluarga yang selalu menemani, memberikan semangat, doa, bantuan, serta dukungan kepada penulis.
9. Sahabat-sahabat saya Anggi Tresna Santika, Muhammad Pandu Kamandanu, Elfryda Amelia, dan Celine Chandra yang tiada hentinya memberikan dukungan, doa, arahan, saran, bimbingan, serta bantuan kepada penulis dalam menyusun penelitian.
10. Kepada teman-teman se-pembimbingan penulis terkhususnya Syadza dan Farid yang telah berjuang dan berproses bersama, saling memberikan dukungan serta bantuan satu sama lain dalam penyusunan skripsi ini.
11. Kepada semua teman-teman penulis, khususnya Wildan, Piter, Caesar, Leteesha, Poetra, dan teman-teman lain yang tidak bisa disebutkan satu per satu, karena telah memberikan penulis bantuan serta semangat dalam menyusun penelitian.
12. Kepada Bang Andri TNM, Nadia Omara, Animonsta *Studios*, series *Spy x Family*, Avatar the Legend of Aang, dan para musisi dalam *playlists Spotify* yang telah menemani dan memberikan penghiburan kepada penulis selama menyelesaikan penelitian ini.

Penulis ucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya atas semua hal yang telah diberikan. Semoga segala kebaikan yang telah dicurahkan kepada penulis akan dibalas berkali-kali lipat oleh Yang Maha Kuasa. Penulis juga menyadari akan banyaknya kekurangan dan ketidaksempurnaan dalam penyusunan skripsi ini disebabkan oleh keterbatasan pengetahuan, kemampuan, serta pengalaman penulis. Karenanya, penulis menerima kritik dan saran yang membangun agar dapat lebih baik lagi ke depannya.

Bandung, 5 Januari 2023



Nadilla Luthfiany Aditya Harlin

NIM.1503193084