

**REPRESENTASI PERAN AYAH DALAM FILM  
NGERI-NGERI SEDAP  
(ANALISIS SEMIOTIKA JOHN FISKE)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi  
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:  
Nezar Ariffananda  
1502194210



**Universitas  
Telkom**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS TELKOM  
BANDUNG  
2023**